



جامعة الموصل  
كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية

أثر استراتيجية (RAFT) للكتابة الإبداعية والتخيلية  
في تنمية التعبير الوظيفي والتذوق الأدبي لدى طالبات  
الصف الرابع الإعدادي

حلا غسان محمد زكي

رسالة ماجستير  
اللغة العربية / طرائق تدريس اللغة العربية

بإشراف  
الاستاذ المساعد  
أ. م. د. أبي إبراهيم حسين

## ملخص البحث

يهدف البحث التعرف على (أثر استراتيجية RAFT للكتابة الإبداعية والتخيلية في تنمية التعبير الوظيفي والتذوق الأدبي لدى طالبات الصف الرابع الإعدادي) ، ولتحقيق هدف البحث وضعت الباحثة أربع فرضيات صفرية وهي كالآتي :

1- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي درست على وفق استراتيجية RAFT ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار التعبير الوظيفي البعدي .

2- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي درست على وفق استراتيجية RAFT ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية في تنمية التعبير الوظيفي .

3- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي درست على وفق استراتيجية RAFT ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التي درست وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار التذوق الادبي البعدي .

4- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي درست على وفق استراتيجية RAFT ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية في تنمية التذوق الادبي .

أما عينة البحث فقد تم اختيارها قسدياً من مجتمع البحث وتكونت من طالبات الصف الرابع العلمي في ( إعدادية حمص للبنات ) في مدينة الموصل للكورس الأول من العام الدراسي ( 2021 - 2022 م)، وقد بلغ عددها ( 62 ) طالبة توزعت بين مجموعتين تجريبية وضابطة، بواقع ( 33 ) طالبة للمجموعة التجريبية التي درست على وفق استراتيجية (RAFT)، (29) طالبة للمجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية .

استعملت الباحثة المنهج التجريبي وأجرت عملية التكافؤ بين أفراد مجموعتي البحث في عدد من المتغيرات التي شملت : (العمر الزمني محسوباً بالشهور، ودرجة مادة اللغة العربية للعام السابق، المعدل العام للسنة الدراسية السابقة ، وحاصل الذكاء، واختبار التعبير الوظيفي القبلي والتذوق الأدبي القبلي).

ولتحقيق هدفي البحث تطلب إعداد أداتين الأولى: اختبار التعبير الوظيفي بوصفه أداة للبحث، والثانية اختبار التدوق الأدبي وقد اتسم الاختباران بالصدق والثبات .

وبعد تهيئة الخطط التدريسية والأداتين طُبقت التجربة في الكورس الأول للعام الدراسي (2021 – 2022 م) يوم السبت الموافق (13 / 11 / 2021 م) واستمرت كورساً دراسياً كاملاً وانتهت يوم الثلاثاء الموافق (18 / 1 / 2022 م) ، وبعد الانتهاء من التجربة تم تطبيق الأداتين على أفراد العينة ، وبعد جمع البيانات وتحليلها إحصائياً باستعمال الوسائل الاحصائية على برنامج احصائي Spss توصلت الدراسة للنتائج الآتية :

1- وجود فرق ذي دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين المجموعتين في اختبار التعبير الوظيفي البعدي ولصالح المجموعة التجريبية والتي درست وفقاً لاستراتيجية ( RAFT )

2- وجود فرق ذي دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين المجموعتين في تنمية التعبير الوظيفي ولصالح المجموعة التجريبية والتي درست وفقاً لاستراتيجية ( RAFT )

3- وجود فرق ذي دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين المجموعتين في اختبار التدوق الأدبي البعدي ولصالح المجموعة التجريبية والتي درست وفقاً لاستراتيجية ( RAFT )

4- وجود فرق ذي دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين المجموعتين في تنمية التدوق الأدبي ولصالح المجموعة التجريبية والتي درست وفقاً لاستراتيجية ( RAFT ) .

وفي ضوء نتائج البحث خرجت الباحثة بعدد من الاستنتاجات و التوصيات والمقترحات منها :

#### - الاستنتاجات :

1- أثبتت استراتيجية ( RAFT ) فاعليتها في تنمية مهارات التعبير الوظيفي والتدوق الادبي بصورة شيقة وسهلة وُولدت عند الطالبات الرغبة والدافعية نحو المادة .

- التوصيات :

1- ان تقوم مديريات التربية بتوجيه مدرسي مادة اللغة العربية ومدرساتها في مديرية تربية نينوى ، ومختلف المديریات في العراق على ضرورة استعمال استراتيجية ( RAFT ) في التدريس بدلاً عن طرائق التدريس الاعتيادية التي تجعل الطالب مستقبلاً فقط لما يلقى عليه من معلومات في اثناء الدرس .

#### - المقترحات

1- أثر استراتيجية ( RAFT ) للكتابة الابداعية والتخيلية في تحليل النصوص الادبية لدى طالبات الصف الرابع الادبي وتنمية تفكيرهن التأملي.

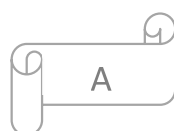
## Abstract

The research aims to identify (the effect of RAFT's creative and imaginative writing strategy on developing functional expression and literary taste for fourth grade preparatory female students). To achieve the goal of the research, the researcher set four null hypotheses, which are as follows

- 1- There is no statistically significant difference between the average scores of the experimental group students who studied according to the RAFT strategy and the average scores of the control group students who studied according to the traditional method in the post-functional expression test.
- 2- There is no statistically significant difference between the average scores of the experimental group students who studied according to the RAFT strategy and the average scores of the control group students who studied according to the traditional method in developing functional expression.
- 3- There is no statistically significant difference between the average scores of the experimental group students who studied according to the RAFT strategy and the average scores of the control group students who studied according to the traditional method in the post-literary taste test.
- 4- There is no statistically significant difference between the average scores of the students of the experimental group who studied according to the RAFT strategy and the average scores of the students of the control group who studied according to the traditional method in developing literary taste.

As for the research sample, it was intentionally selected from the research population and it consisted of fourth-grade students in (Homms Preparatory School for Girls) in the city of Mosul for the first course of the academic year (2021- 2022), and it includes (62) female students, distributed among two groups; experimental and control groups, (33) students for the experimental group that studied according to the RAFT strategy, (29) for the control group that studied in the traditional way. The researcher used the experimental method and conducted the equivalence process between the subjects of the two research groups in a number of variables, which included: chronological age calculated in months, the degree of the Arabic language for the previous year, the general average for the previous school year, the intelligence quotient, the tribal functional expression test and the tribal literary taste.

To achieve the objectives of the research, two instruments were required: the first is the functional expression test as a research tool, and



the second is the literary taste test. The two tests were characterized by validity and reliability. After preparing the teaching plans and the two tools, the experiment was applied in the first course of the academic year (2021- 2022) on Saturday (13/11/2021) and continued for a full academic course and ended on Tuesday (18/1/2022), and after the completion of the experiment the two tools were applied to the sample subjects, and after data collection and statistical analysis using statistical methods on the SPSS statistical program, :the study reached the following results.

- 1- There is a statistically significant difference between the mean scores of the students of the experimental group who studied on the RAFT strategy and the average scores of the students of the control group who studied on the traditional method and in favour of the experimental group.
- 2- There is a statistically significant difference between the averages of the experimental group students and the control group students in the functional expression and literary taste tests.

In light of the research results, the researcher came up with several conclusions, including :

The use of the RAFT strategy had a role in developing the functional expression and literary taste of the experimental group .

The researcher also came up with a number of conclusions, recommendations and suggestions including :

Conclusions : The RAFT strategy proved its effectiveness in developing functional expression skills and literary taste in an enjoyable and easy way, and it made the students desire and motivation towards the subject.

Recommendation : The directorates of education should direct Arabic language teachers in Nineveh Education Directorate, and other directorates in Iraq, on the necessity of using the RAFT strategy in teaching instead of the traditional teaching methods.

Suggestions : The effect of RAFT's creative and imaginative writing strategy on analysing literary texts for fourth-grade literary female students and developing their contemplative thinking.

**University of Mosul**  
**College of Education for Humanities**  
**Department of Arabic Language**



**The Effect of RAFT's Creative and Imaginative  
Writing Strategy on Developing Functional  
Expression and Literary Taste Among Fourth Year  
Preparatory School Students**

**Hala Ghasan Mohammed Zeki**

**M.A. Thesis**

**Arabic Language/ Methods of Teaching  
Arabic Language**

**Supervised by**

**Asst. Prof.**

**Ubai Ibraheem Hussein (PH.D.)**

---

**2022 A.D.**

**1444 A.H**