



وزارة التعليم العالي والبحث
العلمي
جامعة الموصل / كلية الآداب
قسم اللغة العربية

المتعدد من توجيهات السمين الحلبي للمصدر النكرة
المنصوب المحذوف فعله
دراسة في الدر المصون
- رواية حفص لقراءة عاصم إطاراً -

جاسم طه أحمد

أطروحة دكتوراه فلسفة
في اللغة العربية

إشراف
الأستاذ الدكتور
عبد الوهاب محمد علي العذواني

المستخلص بلغة الاطروحة

لا يخلو البحث عن الإعراب ، في أي نص من نصوص اللغة العربية، ومن أجلها النص القرآني الكريم ، من المرور بالمعنى ، الذي به يزال الغموض، ويظهر المراد، فالمعنى أصل، والإعراب فرع المعنى، والإعراب والمعنى حقيقتان، لا يمكن تصور أحدهما دون تصور الآخر، فمتى فهم المعنى، أصبح الوقوف على الإعراب سهلاً، ومتى غاب المعنى ، تعسر الإعراب إلى حدٍ ما، وقد أولى علماء العربية المعنى عنايةً خاصةً ، إذ جعلوا أول واجب على المعرب ، أن يفهم معنى ما يعربه، وجدلية (المعنى والإعراب) تظهر بوضوح، في هذا النوع من الدراسة ، فثمة أوجهٍ إعرابيةٍ متعددة، يقف وراء كل وجه منها، معنى يتفاوت قليلاً أو كثيراً عن الوجه الآخر، وإن كان بالإمكان قبول بعضها مجتمعةً، كما سيظهر في هذه الدراسة، فإنه والحالة هذه، قد يتعذر الجمع بين بعضها الآخر ، وهذا يعني، أننا لا نستطيع أن نطلق الأوجه كيفما نريد، لتكون بذلك إعراباً واحداً ، بل السياق هو الكفيل، في تحديد أي الوجه أقرب ، فلكل وجهٍ سياقه ومتعلقه . وهذا ما تصورنا عندما عرضت علينا ، فكرة (احتمالية المصدر النكرة المنصوب)، لأكثر من وجهٍ إعرابي ، أثناء دراسة الدكتوراه، في سنتها التحضيرية ، فعرضت هذه الفكرة على شيخخي، الأستاذ الدكتور عبد الوهاب العدواني ، فأخرجها لي عنواناً محبوكاً، لدرس نحوي فسيح، هو: (المتعدد من توجيهات السمين الحلبي ، للمصدر النكرة المنصوب المحذوف فعله ، دراسة في الدر المصون ، رواية حفص لقراءة عاصم إطاراً) ، وقد جعلنا كتاب الدر المصون ، ميداناً لعملائنا، لما وجدنا فيه من ثروةٍ علميةٍ كبيرةٍ ، تلاحقت فيه وفرة المعاني، مع وفرة الوجوه الإعرابية . وتعد فكرة (المتعدد من توجيهات السمين الحلبي النحوية) ، موضوعاً مرتكزاً على إمكانية القبول الإعرابي، للمعاني النحوية الصحيحة، وهي في الحقيقة ، لا تشكل حملاً ثقيلاً ينقل كاهل اللفظ ، وإن بدا كذلك في بعضها ، بل تعد ثراءً لغوياً ونحويًا وفكريًا ، نرى فيه سعة العربية ، وقدرتها على التعبير باللفظ الواحد، عن المعاني الكثيرة، كيف لا وهي تتعلق بالأسلوب القرآني المعجز الذي لا يستطيع أحد أن يحيط بكل مراميهِ ومقاصده، والمصدر (موضوع الدراسة)، لفظ واسع الدلالة، كثير التداول في الكلام ، لأن فيه من الاسم والفعل خصائص ومعاني عدة ، فهو على الرأي الراجح ، أصل ترجع إليه الأفعال، ويشتق منه بعض الأسماء ، والعبارة القرآنية، تتداول المصدر بصورته ، الصريح والمؤمل تداولاً واسعاً ، فضلاً عن أن المصدر المنكر قد ورد في توجيهات السمين محمولاً على عدة أوجه ، وهي ظاهرة بارزة في توجيهاته رحمه الله .

Abstract

Tasting and understanding the grammar of the Holy Qur'an as a difficult matter, as known, for the researchers as us have not got the sufficient science as for the Book of our Lord has an integrated construction of the high peaks (movement) as it is the smallest phonetic inflectional or grammatical unit in every articulated or written context for all the construction is based on it. We will study, herein, the infinitive as a contextual component and an inflectional structure with great importance and effect on the Quran text, the text that I was unable to understand correctly and fully till the first steps of studying the Quran grammar. I felt my formational need during a high rank scientific lectures received at the beginning of our doctorate studies as a preparation and readiness. The result of those lectures was the problem of the possible parsing of the articulations (the explicit accusative and verb-designated infinitive) in the Holy Quran.

Our study is based on three chapters following an introduction and preface. At the first chapter, we studied the infinitives that came in the directions of Assamin into two parsing states at first.

The second is the infinitive that came in three parsing states.

The third is the infinitive that came in more than three parsing states.

At the beginning of every chapter, we will collect the verses that will be studied by using a special table before the selective studying and analyzing.

We will illustrate the directions of Assamin Al-Halabi for each parsing state in order to make the reader understand that direction with showing the directions of the previous grammarians and interpreters to

observe the cases of indifference and difference as well as recognizing his additions (that agree or disagree with the others' directions). Also, we will reveal his interest in (the grammatical formation and meaning correctness) in the light of those whom we will take benefit from.

Our study included, also, the directions of the later scholars like Al-Buqa'I (died in 855 A.H), Abi Assoua'oud (died in 982 A.H), Al-Alousi (died in 1270 A.H), Ibn Ashour (died in 1393 A.H) and others.

Our study included an attachment containing tables. The first table included the infinitives that came in one parsing state like : adverb, circumstantial accusative, infinitive and others. The second table included (the vocabulary) that came in the directions of Assamin and possessed the possibility of possessing another parsing state as to be a nouns, adjectives, or collective nouns.

Mosul University
College of Arts
Dept. of Arabic Language



***The Multiple of Assamin Al-Halabi's
Grammatical Directions for the Indefinite
Accusative and Verb-Designated Infinitive
A Study on Addur Al-Massoun
-Hafs's Recital for Assim's Recitation as a Framework-***

Jasim Taha Ahmed

Ph.D. in Arabic Language

**Supervised by Prof.
Dr. Abdul-Wahhab Mohammad Ali Al-Adwani**