جامعة الموصل
كلية الإدارة والاقتصاد
قسم إدارة الأعمال

دورُ استراتيجيَّةِ الأَمواجِ المتداخلةِ في تعزيزِ السُّلوكِ الإبداعيّ للأَفرادِ: دراسةٌ تحليليَّةٌ لآراءِ عيّنةٍ مِن العاملينَ في مديريَّةِ زراعةِ نينوى

محمد عبدالكريم محمد الجبوري

رسالة الدبلوم العالي المعادل للماجستير في التخطيط الاستراتيجي الامني

بإِشراف

الأُستاذ المساعد الدكتور

أ.م.د. أَحمد حسين الجرجري

1447 هـ
2025 م

المستخلص

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن دور استراتيجية الأمواج المتداخلة في تعزيز السلوك الإبداعي لدى الأفراد العاملين في مديرية زراعة نينوى، من خلال تحليل آراء عينة من العاملين داخل المديرية. وقد انطلقت الدراسة من إشكالية مفادها أن السلوك الإبداعي لا يزال محدودًا داخل المؤسسات الحكومية، في ظل الاعتماد على أساليب تقليدية في التعلم والتطوير المهني، مما استدعى البحث في أثر الاستراتيجيات المعرفية الحديثة، وفي مقدمتها استراتيجية الأمواج المتداخلة، في تحفيز هذا السلوك الابداعي.

اعتمدت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، فيما تجسد ميدان الدراسة بمديريَّة زراعة نينوى، فيما شكل الأَفراد في المديريَّة مجتمع الدراسة فكان حجم المجتمع (1239) أَمَّا العينة فكانت عشوائية فقد شملت (270) فردًا من العاملين في مديريَّة زراعة نينوى. واعتمدت الاستبانة بوصفها أَداة لجمع البيانات، فيما تمت معالجتها للوصول للنتائج اللازمة لاختبار فرضيات الدراسة. وكما اعتمدت مجموعة من الأدوات والأساليب الإحصائية لمعالجة وتحليل البيانات أَبرزها: التحليل العاملي التوكيدي، الأَوساط الحسابية، الانحرافات المعياريَّة، الأَهميَّة النسبية، الارتباط، الانحدار.

توصَّل البحث إلى نتائج عديدة، أَبرزها أَنَّ استراتيجيَّة الأَمواج المتداخلة تُعَدُّ واحدة من الاستراتيجيات المعرفية التي تعمل على مواءمة ونمذجة العمليات الذهنية لدى الأَفراد في المنظمة، مِمَّا يسهم في تنمية قدراتهم التفكيرية وزيادة مستواهم في الأَعمال الموكلة إليهم، فضلًا عن تعزيز سلوكهم الإبداعي.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيَّة الأَمواج المتداخلة، السلوك الإبداعي، مديريَّة زراعة نينوى.

Abstract

This study aimed to explore the role of the Interlocking Waves strategy in promoting creative behavior among employees in the Nineveh Agriculture Directorate, by analyzing the opinions of a sample of employees within the directorate. The study was based on the premise that creative behavior remains limited within government institutions, given the reliance on traditional methods of learning and professional development. This necessitated research into the impact of modern cognitive strategies, particularly the Interlocking Waves strategy, on stimulating this creative behavior. The study adopted a descriptive and analytical approach, with the field of study embodied in the Nineveh Agriculture Directorate. Individuals in the directorate constituted the study population, with a total population size of (1,239). The sample was random, comprising (270) individuals working in the Nineveh Agriculture Directorate. A questionnaire was used as a data collection tool, which was processed to arrive at the necessary results to test the study's hypotheses. A set of statistical tools and methods were also used to process and analyze the data, most notably: confirmatory factor analysis, arithmetic means, standard deviations, relative importance, correlation, and regression. The research reached numerous results, most notably that the overlapping waves strategy is one of the cognitive strategies that works to align and model the mental processes of individuals within an organization, which contributes to developing their thinking abilities and increasing their level in the tasks assigned to them, in addition to enhancing their creative behavior.

Keywords: Overlapping waves strategy, creative behavior, Nineveh Agriculture Directorate.

The role of the overlapping waves strategy in enhancing the creative behavior of individuals: an analytical study of the opinions of a sample of workers in the Nineveh Agriculture Directorate

Author: **Mohammed Abdul Karim Mohammed Al-Jabouri** Advisor: **Dr. Ahmed Hussein Al-Jarjari**
Publisher: University of Mosul

Keywords:

Overlapping waves strategy, creative behavior, Nineveh Agriculture Directorate.

ABSTRACT

This study aimed to explore the role of the Interlocking Waves strategy in promoting creative behavior among employees in the Nineveh Agriculture Directorate, by analyzing the opinions of a sample of employees within the directorate. The study was based on the premise that creative behavior remains limited within government institutions, given the reliance on traditional methods of learning and professional development. This necessitated research into the impact of modern cognitive strategies, particularly the Interlocking Waves strategy, on stimulating this creative behavior. The study adopted a descriptive and analytical approach, with the field of study embodied in the Nineveh Agriculture Directorate. Individuals in the directorate constituted the study population, with a total population size of (1,239). The sample was random, comprising (270) individuals working in the Nineveh Agriculture Directorate. A questionnaire was used as a data collection tool, which was processed to arrive at the necessary results to test the study's hypotheses. A set of statistical tools and methods were also used to process and analyze the data, most notably: confirmatory factor analysis, arithmetic means, standard deviations, relative importance, correlation, and regression. The research reached numerous results, most notably that the overlapping waves strategy is one of the cognitive strategies that works to align and model the mental processes of individuals within an organization, which contributes to developing their thinking abilities and increasing their level in the tasks assigned to them, in addition to enhancing their creative behavior.

University of Mosul
College of Administration
and Economics

The role of the overlapping waves strategy in enhancing the creative behavior of individuals: an analytical study of the opinions of a sample of workers in the Nineveh Agriculture Directorate

Mohammed Abdul Karim Mohammed
Al-Jabouri

Higher Diploma equivalent to Master's in Strategic Security Planning

Supervised by

Assistant Professor

Dr. Ahmed Hussein Al-Jarjari

2025 A.D. 1447 A.H.