



جامعة الموصل  
كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية

دلالة اقتران النداء والأمر  
في ديوان صفي الدين الحلي (ت ٧٥٢هـ)

أحمد عبدالإله أحمد خطاب

رسالة ماجستير  
اللغة العربية / اللغة

بإشراف  
الأستاذ الدكتور  
حازم ذنون إسماعيل

## المستخلص بلغة الرسالة

يُعدُّ الاقتران من الموضوعات الحديثة التي حظيت بالدراسة والاهتمام، ولا نعني بالحديثه بأن اللغويين السابقين لم يتطرقوا لهذا المصطلح، بل لهم اشارات مبنوثة في كتبهم، وإن كانت بشيء من الإيجاز والاختصار، وأكثر ما شغل الباحثين مصطلح الاقتران اللفظي، أي اقتران لفظين مع بعضهما البعض أيمًا وردًا، إذ لا يحل مكان أحد اللفظين لفظ آخر، على سبيل المثال كثيرًا ما يرد لفظ الليل مصاحبًا للفظ النهار، يعطف أحدهما على الآخر، أو اقتران لفظين بإسناد أحدهما إلى الآخر كاسناد الحديد للانصهار والتلج للذوبان، أما الشق الثاني من الاقتران وهو التركيبي، فكانت الدراسات حوله قليلة، وبخاصة الاقتران التركيبي بين الأساليب الإنشائية، ونعني بالاقتران التركيبي هو: اقتران جملة بجملة، كاقتران جملة جواب الشرط بجملة فعل الشرط، وكاقتران جملة النداء بالنداء، كما وجدنا ذلك في ديوان صفي الدين الحلبي؛ إذ كثرت فيه الأساليب الإنشائية، واقتران بعضها ببعض، وشكل اقتران الأمر والنداء ظاهرة بارزة في ديوانه، وهي كذلك ظاهرة جليلة في اللغة بصورة عامة؛ إذ كثيرًا مايلي النداء طلب وبخاصة أسلوب الأمر، والاقتران بين هذين الأسلوبين هو اقتران تركيبي؛ لأن النداء يتكون من حرف ناب عن (أنادي) والمُنَادَى، فهو يشكل بذلك جملة فعلية، وكذلك الأمر فهو بصيغته الأربع يشكل جملة فعلية قولها فعل الأمر والفاعل المستتر فيه، والأكثر أن يتقدم النداء الأمر؛ لأنه تهيئة للمخاطب وتبهيها له كي يستعد لتلقي الطلب الموجه إليه، ولكن قد يرد هذا التركيب بترتيب مغاير؛ إذ يتقدم الأمر النداء فيتصدر عندما يكون المخاطب مهيبًا معنيًا بالخطاب قبل تشكل الكلام؛ لهذا جاء العنوان دلالة اقتران النداء والأمر في ديوان صفي الدين الحلبي، بفصلين الأول منهما بعنوان: تقدم النداء على الأمر في تركيب الاقتران، والآخر: تقدم الأمر على النداء في تركيب الاقتران، تضمن كل فصل محبتين بحسب ظهور ظهور النداء وحذفه، إذ تناول البحث شاهدًا واحدًا لكل نوع من تراكيب الاقتران والتي جُردت في جداول ملحقة في آخر البحث، حيث بلغ مجموع مواضع اقتران النداء والأمر خمسةً وثمانين موضعًا، انتقينا منها خمسةً وعشرين موضعًا للتحليل، للكشف عن المعنى الذي يؤديه هذا الأسلوبان المقترنان، ولما كان النداء أكثر توليًا من الأمر جاءت فقرات المباحث مقسمة على أساس تنوعه، وتمخض البحث عن عدة نتائج أجمالناها في خاتمته، أهمها أن لكل من النداء والأمر في تركيب اقترانها مواضع مختلفة إعرابيًا، فالنداء يكون ابتداء وقد يكون اعتراضًا، أما الأمر فقد يكون جوابًا للنداء أو متممًا لجملة جواب النداء، أو قد يكون جوابًا لشرط أو طلب سبق النداء، بحسب التركيب الذي ورد فيه كلا الأسلوبين.

توقيع مسؤول شعبة الدراسات العليا

أ.م.د. ظفر عبدالرزاق ذنون

تأييد المشرف

أ.د. حازم ذنون إسماعيل

أويد المستخلص في الاستمارة مطابق للمستخلص في الرسالة

## Abstract

Association is one of the recent topics that has been studied and cared for, and by modernity we do not mean that the linguists did not touch on this term, but rather have signals transmitted in their books, albeit with some brevity and abbreviation. In response, one of the two words is not replaced by another word, for example the word night is often accompanied by the daytime, with sympathy for one of the other, or the Association of two terms by assigning one to the other as the base of iron for melting and snow for melting, while the second part of the Association, which is syntactic, was Studies are few in number, especially the syntactic Association between the structural methods, and we mean the syntactic Association is the conjugation of a sentence by a sentence such as the Association of the sentence of the Association of the sentence with the verb of the Association, and like the conjugation of the sentence of the call to appeal, as we found this in the Diwan of Safi al-Din al-Hilli as there are many structural methods and a pairing with each other, and a form The Association of the command and the call is a prominent phenomenon in his collection, and it is also a clear phenomenon in the language in general; Since the call is often followed by a request, especially the command method, the pairing between these two methods is a syntactic Association; Because the call consists of a letter of the canine of (I call) and the caller, as it constitutes an actual sentence, and so is the command, in its four forms it constitutes an actual sentence based on the command of the command and the concealed actor in it, and more that the call of the command advances; Because it is the preparation of an addressee and an alert for him to prepare to receive the request addressed to him, but this composition may be presented in a different order as the command progresses the call and comes out when the addressee is prepared concerned with the speech before the formation of the speech; That is why the title indicated the significance of the Association of the call and the command in the debts of Safi al-Din al-Hilli, in the first two chapters of them titled: Applying the order over the command in the composition of the Association, and the other:

The command preceded the call to the composition of the Association, each chapter included two topics according to the appearance of the call and its deletion, as the research dealt with one witness. For each type of pairing structures, which are abstracted in tables attached to it at the end of the research, where the total number of positions of the call and command coupling reached eighty-five places, we selected twenty-five places for analysis, to reveal the meaning of these two paired methods, and since the call was more colorful than the command, paragraphs came. The detective is divided on the basis of its diversity, and the search resulted in several results that we have outlined in its conclusion. The most important is that each of the call and the command in the composition of its Association have different expressive positions. The call is a beginning and may be an objection. As for the command, it may be obligatory to the appeal or complement to the entire answer to the appeal, or it may be Juba for a condition or a request that preceded the call, according to the composition in which both methods were mentioned.

**University of Mosul**

**College of Education for Human Sciences**

**Dept. of Arabic language**



**The Denotations of Calling and The  
Commands Association in Safi Al-Din  
Al-Hali Collection (D.th752)A.H**

**AhmAd Abd al-elah Ahmad Khattab**

**Master Thesis**

**Arabic Language/ Linguistics**

**Supervised by**

**Professor**

**Dr. Hazim Thunoon Ismaeel**

---

**2020A.D.**

**1441A.H.**