



جامعة الموصل
كلية التربية للعلوم الإنسانية
قسم اللغة العربية

الثلاثيات القرآنية – دراسة دلالية للمستويين الصوتي والصرفي –

عبد الأمير اسماعيل محمد خضر

رسالة ماجستير
اللغة العربية / اللغة

بإشراف
الأستاذ المساعد

الدكتور قاسم فتحي سليمان

الخلاصة

الثلاثيات القرآنية . دراسة دلالية للمستويين الصوتي والصرفي

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد.

الثلاثيات القرآنية: تتكون من ثلاثة أسماء مفردة أو ثلاث جمل إسمية أو فعلية أو فعلية إسمية أو إسمية فعلية، وهذه الثلاثيات بأنواعها تكونت منها صور ومشاهد مترابطة مع بعضها لتُظهر معنى أو مجموعة معاني تقود لمعنى واحد، وقد قسمت الرسالة إلى فصلين هما الدلالة الصوتية والدلالة الصرفية، وكل فصل مقسم إلى مبحثين، وكانت دراستي في الفصل الأول تقوم على إبراز دور مخارج الأصوات وصفاتها، وقوة الصوت وضعفه في تكوين الدلالة المناسبة للثلاثيات القرآنية، أما دراستي في الفصل الثاني فكانت في الاسماء، والمشتقات، وزمن الفعل، و المجرد والمزيد، من الافعال في الدلالة وكيف كانت كل ذلك في مواضعها تعطي أقوى دلالة والله اعلم

Abstract

Quranic triangles A study of the vocal and epileptic levels

Praise be to God, prayer and peace be upon the Messenger of Allah and after

These three triangles of various types consisted of pictures and scenes intertwined with their preaching to show a meaning or group of meanings leading to one meaning. The message has been divided into two chapters, namely the vocal and phonetic significance and the morphological meaning. Each chapter is divided into three parts: And my study in the first chapter is based on highlighting the voices of the voices and their outputs and the strength of the sound and weakness in the composition of the significance of the trinity of the Koran, my study in the second chapter was in the role of reasoning and definition and conscience and derivatives and time and abstract and more and more And how all this was in the places that give the most powerful and God knows

University of Mosul

College of Education for Human Sciences

Dept. of Arabic language



**Quranic triangles -A study of the vocal
and epileptic levels-**

Abdul Amir Ismail Mohammed Khader

Master Thesis

Arabic Language / Language

Supervised by

Assistant Professor

Dr. Qassem Fathi Suleiman

1441 A.H.

2019 A.D.