



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية التربية الأساسية

قسم اللغة العربية

الأغتراب الاجتماعي في شعر تميم بن أبي بن مقبل

رسالة تقدمت بها الطالبة

سراء حسين أحمد

إلى مجلس كلية التربية الأساسية في جامعة الموصل

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في اللغة العربية / الأدب العربي

بإشراف

الأستاذ الدكتور

يوسف سليمان إسماعيل الطحان

٢٠٢٣م

١٤٤٤هـ

مستخلص الرسالة

إن هذا البحث ينطلق من مركزية واحدة وهي (الاغتراب) ذات أبعاد مختلفة منها: المرأة، والقلق النفسي، الشيوخوخة والشيب، عدم المعيارية، الحنين، العجز، والاغتراب الاجتماعي ودواعيه.....، ولكن هذه الأبعاد لا تبتعد عن المركز (الاغتراب) لدى ابن مقبل.

وقد اتخذت المنهج الوصفي طريقاً لبلوغ الهدف والغاية، ملتجئة إلى تخصيص الأبيات المعززة بالأغتراب في أنواعه المتعددة، ولكي تفي بالغرض عززت الرسالة بخطة تحيط بجميع أطراف الاغتراب، فكان (التمهيد) هو مهاداً نظرياً لتعريفات الاغتراب الآراء، وكان (الفصل الاول) هو (بواعث الاغتراب) ليتناول المرأة سواء كانت زوجته او حبيبته، و تتناول أيضاً القلق النفسي الذي كان مرادفاً للشاعر طيلة حياته، و تناول الشيب والشيوخوخة التي عانى منها في سني حياته ، والتي كانت معيماً في ذلك الوقت، و(الفصل الثاني) هو (الاغتراب الاجتماعي ودواعيه) ، الذي تناول دواعي الاغتراب الاجتماعي و دواعي الاغتراب الذاتية ، و آخرأ قد تبعت الرسالة بالخاتمة التي استخلصت منه أهم نتائج الرسالة.

Abstract

Abstract

This research stems from one central point, which is (alienation with different dimensions, Including: women, political alienation, and social alienation... But these dimensions do not move away from the center (alienation) .

I have a future son. The descriptive approach was taken as a way to achieve the goal and the end, resorting to allocating the verses that are reinforced by alienation in Its various types, and in order to fulfill the purpose, the message was reinforced with a path that surrounds all parties to alienation. And Its components and elements), and (the second chapter) is (the motives of alienation to deal with the woman, whether she is his wife or his sweetheart, and also dealt with the psychological anxiety that haunted the poet throughout his life, and dealt with gray hair and old age that he suffered from in the years of his life, which was defective at that time, And (chapter three) Is (types of alienation), which dealt with social alienation and political alienation in his tribe, and finally the thesis was followed by the conclusion from which the most important results of the thesis were drawn.

Ministry Of Higher Education And
Scientific Research
University Of Al Mosul
College Of Basic Education
The Department Of Arabic Language



**Social Alienation In The Poetry Of Tamim bin Abi
Muqbil**

Thesis Submitted By The Student
Saraa Hussain Ahmed

To The Council Of The College Of Basic Education At
The University Of Mosul
It Is Part Of The Requirements For Obtaining A Master's
Degree In The Arabic Language

Supervised by :
Prof. Dr
Yousuf Suleiman Ismail Al-Tahhan

2023 AH

1444AD