



جامعة الموصل

كلية التربية الأساسية

أنماط الشخصية في رواية النخلة والجيران

لغائب طعمة فرمان

علي جواد فتحي الجوالي

رسالة ماجستير

في

اللغة العربية / الأدب العربي

بإشراف

الأستاذ المساعد

الدكتور سالم نجم عبدالله

ملخص البحث:

يعالج هذا الموضوع الذي جاء تحت عنوان (أنماط الشخصية في رواية النخلة والجيران) دراسة أنماط الشخصية في طبائعها من إيجابية, سلبية, انتهازية, ضعيفة... الخ.

فالشخصيات على اختلاف أنماطها وأشكالها مستوحاة من واقع المجتمع العراقي في منتصف القرن الماضي, وكان الطابع الشعبي هو السمة الغالبة عليها, وقد إستخدم الراوي اللهجة العامية في سرده لأحداث الرواية ليُعبّر بصدقٍ عن أعماق تلك الشخصيات فكانت الشخصيات لها دور محوري ومساند وهامشي, وعالج هذا البحث الشخصية وارتباطها بعناصر السرد الأخرى كالمكان والزمان والحوار.

وقد حفلت هذه الرواية بمجموعة كبيرة من الشخصيات المتنوعة والمختلفة للمستويات كافة من خلال حوارها وصراعها فيما بينها إذ بقيت كل معاناتها في ظل الأوضاع السياسية والاجتماعية المتردية ابتداءً من الاحتلال الإنكليزي للبلاد وما نتج عنه من فقر وبؤس وحرمان وأخيراً يمكننا أن نعد رواية النخلة والجيران (رواية الشخصية) .

Abstract :

The subject that came under the address of personal styles in Novel the palm and neighbors is treat the personality styles behavior of positive, Negative, opportunism, weak... ect, The characters that different of it styles and shape came from the reality of the Iraqi community in the middle of the last century. The float of The popular is the a Hributable attraction of the persons and the narrator has been used in the torch of the pain in his narrative of the events of the novel to honestly express the disabilities of those characters, So the characters had arole pivotal, sandy and marginal, and this research also treats the characters and connection to other elements of the narrative as aplace, time and dialogue. This Novel has been gathered by a college Set of different variants and all for all the levels through their dialogue and strnggle among themselves, as all their suffering remained under the political conditions the religions social start of the concerns of the country and what you have from poverty, un happiness and deprivation. Finilly, we have the palm and neighbors Novel is (character Novel) .



Mosul University

College of Basic Education

**Personality Patterns of Al-Nakhluh Wa Al-Jiran
Novel**

by Ghaib Tuma Farman

Ali Jiad Fathi Aljawaly

A Master's thesis
in Arabic/Arabic Literature

Supervised by

Assist. Prof.

Salim Najim Abdullah