



جامعة الموصل

كلية التربية الاساسية

قسم اللغة العربية

الانتماء في شعر الصعاليك في عصر ما قبل الإسلام

إبراهيم خلف احمد صالح الجبوري

رسالة ماجستير في
اللغة العربية / الأدب العربي

بإشراف
الأستاذ الدكتور
صالح محمد حسن أرديني

١٤٤٥ هـ

٢٠٢٤ م

ملخص الرسالة

إبراهيم خلف احمد صالح كلية التربية الأساسية صالح محمد حسن ارديني

الحمد لله والشكر له والصلاة والسلام على سيد المرسلين النبي محمد ((صلى الله عليه وسلم)) وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .

أما بعد

فهذه رسالة مقدمة إلى قسم اللغة العربية بكلية التربية الاساسية جامعة الموصل ، تخصص الأدب القديم عنوانها ((الانتماء في شعر الصعاليك في عصر ما قبل الإسلام)) ، قُدمت من قبلي / الطالب ((إبراهيم خلف احمد صالح)) .

فلكل رسالة هناك أهمية ومشاكل ، وأهمية هذه الرسالة تكمن في بيان ما للصعاليك من انتماءات في هذا العالم الواسع الذي عددهم عديمي الانتماء ، فجاءت هذه الرسالة توضح أهمية الانتماء لديهم ، أما في ما يتعلق بالمشاكل والمعوقات فقد كانت في الموافقة أو عدم موافقة الآخر على الانتماء، وبيان الاسباب وحل المشكلة من خلال عينات الدراسة والنماذج التي وجدت فيها ، ولمعرفة ذلك الأمر ، فقد اعتمدت رسالتنا على الكثير من المصادر والمراجع التي كان في مقدمتها كتاب ((الانتماء في الشعر الجاهلي)) للدكتور فاروق أسليم ، كتاب الدكتور يوسف خليف ((الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي)) والكثير من المصادر والمراجع الأخرى .

اشتملت خطة الرسالة على مقدمة وتمهيد وفصلين وخاتمة ، ثم في نهاية المطاف تحتوي على قائمة بالمصادر والمراجع

*المقدمة : فقد بينت فيها أهمية الموضوع ، والسبب الرئيس لأختيار الموضوع ، وأهم الدراسات السابقة ، والعدد من المعوقات والمشاكل ، وفصلت فيها مع التوضيح فصول الرسالة ومباحثها

* وتضمن التمهيد : تعريف الانتماء لغةً واصطلاحاً وعلاقته مع العلوم الأخرى ، ثم الشق الآخر من التمهيد وهو الصعلة فقد عرفته لغةً وأصطلاحاً ، وأسباب ظهور هذه الحركة وفئاتها ، وعوامل ظهورها ، ثم الربط بين الصعلة والانتماء .

* جاء الفصل الأول بعنوان ابعاد الانتماء ، وفيه ثلاثة مباحث وهي ، الهوية ، والولاء ، والالتزام .

* وجاء الفصل الثاني بعنوان : مظاهر الانتماء بثلاثة مباحث ، وهي الانتماء الأسري ، والانتماء القبلي ، والانتماء المكاني ، وهي من مظاهر الانتماء ومن أبرز المظاهر تعتبر .

* ثم جاءت الخاتمة لتبرز لنا أهم النتائج التي خرجت بها رسالتنا أو دراستنا .

Abstract

Praise be to God, thanks be to Him, and prayers and peace be upon the Master of Messengers, the Prophet Muhammad (may God's prayers and peace be upon him) and upon his good and pure family and companions.

As for after

This is a thesis submitted to the Department of Arabic Language at the College of Basic Education, University of Mosul, specializing in ancient literature, entitled ((Belonging in the Poetry of Tramps in the Pre-Islamic Era)), submitted by me/the student ((Ibrahim Khalaf Ahmed Saleh)).

Every message has importance and problems, and the importance of this message lies in explaining the affiliations that the tramps have in this vast world that considers them lacking belonging, so this message came to clarify the importance of belonging to them, but with regard to the problems and obstacles, they were in the approval or disapproval of the other to belong. Explaining the reasons and solving the problem through study samples and the models found in them. To find out about this, our thesis included many sources and references, the first of which was the book "Belonging in Pre-Islamic Poetry" by Dr. Farouk Aslim, and Dr. Yusef Khalif's book "The Tramp Poets." In the pre-Islamic era and many other sources and references.

The thesis plan included an introduction, preface, two chapters, and a conclusion, and then at the end it contained a list of sources and references.

*Introduction: I explained in it the importance of the topic, the main reason for choosing the topic, the most important previous studies, and a number of obstacles and problems, and in it I detailed with clarification the chapters of the thesis and its topics.

Abstract

*Introduction: It included the definition of affiliation in language and terminology and its relationship with other sciences. Then the other part of the introduction, which is the tramp, I also defined it linguistically and terminologically, and the reasons for the emergence of this movement, its categories, and the factors for its emergence, then the link between the tramp and belonging.

* The first chapter is entitled Dimensions of Belonging, and it contains three topics: identity, loyalty, and commitment, which are dimensions of belonging.

* The second chapter, entitled: Types of affiliation, also included three topics, namely family affiliation, tribal affiliation, and spatial affiliation, which are among the types of affiliation and one of the most prominent types considered.

*Then came the conclusion to highlight to us the most important results that emerged from our thesis or study .

University Of Mosul
College of Basic Education
Department Of Arabic language



Belonging in the poetry of tramps in the pre-Islamic era

Ibrahim Khalaf Ahmed Saleh Al-Jubouri

Master Thesis
Arabic language/Arabic literature

Supervised by
Prof. Dr. Saleh Muhammad Hassan Ardini

1445 A.H.

2024 A.D.