



جامعة الموصل  
كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم الجغرافيا

**التمثيل الخرائطي عند أعلام الجغرافيين  
المسلمين من القرن الرابع حتى القرن السادس  
الهجري**

**صالح إبراهيم أحمد محمد**

**رسالة دبلوم عال**

**الجغرافية / علم الخرائط ونظم المعلومات الجغرافية**

**بإشراف**

**المدرس**

**الدكتورة هبة سالم يحيى السلطان**

## المستخلص

تناولت الدراسة موضوع ( التمثيل الخرائطي عند اعلام الجغرافيين المسلمين من القرن الرابع وحتى القرن السادس الهجري ) دراسة في الفكر الجغرافي العربي الاسلامي ، والذي يعد من الموضوعات العلمية الجادة نظرياً وتطبيقياً التي اثارته اهتمام العديد من الجغرافيين خاصة المهتمين بالفكر الجغرافي العربي وكان لعلماء هذه القرون الثلاث دور بارز في تطور مفهوم التمثيل الخرائطي واعطاه الصفة الحالية وبرزهم الاصلطخري وابن حوقل والمقدسي ( علماء القرن الرابع الهجري ) والبيروني والادريسي ( علماء القرن الخامس والسادس الهجريين ) كما ركزت الدراسة على المنهج الوصفي منهجاً اساسياً من حيث دراسة وتحليل كل من خرائط اعلام القرن الرابع والخامس والسادس الهجري وكان هدف الدراسة اظهار البعد التاريخي لصناعة الخرائط والمعرفة لهؤلاء الرحالة لاجزاء كبيرة من العالم والاعتناء بتمثيل الظواهر الطبيعية كالجبال والانهار والبحار والبحيرات اذ كانوا باحثون اكثر من كونهم سائحون فهم يتحققون ويفسرون ويناقشون المعلومات التي يسجلونها من السكان المحليين بأسلوب منطقي، لذلك ظهرت نتائج كل منهم في هذا المجال متكاملة اذ لم يختلفوا في استشعار اهمية الخريطة بالنسبة للجغرافي وما يكتبه فجاءت خرائطهم مرافقة للمتن بل ان المتن نفسه هو توضيح لما في الخريطة اذ كان لاتساع رقعة أرض الإسلام وتحولها لمركز استراتيجي مهم في العالم وامتداد خطوط التجارة وطرق الحج دوراً مهماً في الاعتناء بالخرائط حيث احتاجت الدولة الاسلامية لمعرفة تضاريسها بدقة لتحديد مقادير الضرائب والخراج وزادت حركة السفر والترحال في ارجاء ارض الاسلام للتجارة او الحج او طلب العلم وغير ذلك.

## **Abstract**

The study dealt with the topic of (Cartographic representation in the media of Muslim geographers from the fourth century to the sixth century AH), a study in Arab-Islamic geographical thought, which is one of the serious scientific topics in theory and practice that aroused the interest of many geographers, especially those interested in Arab geographical thought, and the scholars of these three centuries had a role Prominent in the development of the concept of cartographic representation and giving it the current character, most notably Al-Astakhri, Ibn Hawqal and Al-Maqdisi (scholars of the fourth century AH), Al-Biruni and Al-Idrisi (scholars of the fifth and sixth centuries AH) The study also focused on the descriptive approach as a basic approach in terms of studying and analyzing each of the media maps of the fourth, fifth and sixth centuries AH. The study aimed to show the historical dimension of making maps and knowledge of these travelers to large parts of the world and taking care of the representation of natural phenomena such as mountains, rivers, seas and lakes, as they were more researchers than they were Tourists, they verify, interpret and discuss the information they record from the local population in a logical manner, so the results of each of them in this field appeared integrated if they did not differ in sensing the importance of the map for the geographer and what he writes, so their maps accompany the text. The text itself is an explanation of what is in the map, as the expansion of the land of Islam and its transformation into an important strategic center in the world and the extension of trade lines and pilgrimage routes played an important role in caring for the maps, as the Islamic state needed to know its terrain accurately to determine the amounts of taxes and tax and the movement of travel and travel increased throughout the land of Islam for trade or Hajj or seeking knowledge and others.

University of Mosul  
College of Education for Humanities  
Department of Geography



# **Cartographic representation among Muslim geographers from the fourth century to the sixth century AH**

**Saleh Ibrahim Ahmed Mohamed**

Higher diploma thesis

In

**Geography/Cartography and GIS**

Supervised by

Lecturer

**Dr. Heba Salem Yahya Al-Sultan**