



جامعة الموصل  
كلية التربية الأساسية

## أثر إستخدام أسلوب التنافس المقارن في التعلم والاحتفاظ بفن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة

وائل سليمان داؤد سليمان

رسالة ماجستير

تربية خاصة / طرائق تدريس التعليم الأساسي / التربية الرياضية

أشرف

د. نشوان محمود داؤد الصفار

## ملخص البحث

أثر استخدام أسلوب التنافس المقارن في التعلم والاحتفاظ بفن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة

الباحث

المشرف

وائل سليمان داؤد سليمان

د. نشوان محمود داؤد الصفار

١٤٢٩ هـ \_ ٢٠٠٨ م

إن طريقة وأسلوب التدريس الملائمة تعمل على تحقيق أهداف الدرس من خلال ملاءمة أسلوب التدريس مع المادة للوصول بالطالب إلى الأهداف التعليمية المرسومة بأقل وقت وجهد وعلى التدريسي أن يلم بطرائق التدريس المتعددة والحديثة التي تتلاءم مع البيئة التعليمية التي يدرس فيها وقد تعددت الأساليب والإجراءات التربوية التي يستخدمها المدرسون للعمل على زيادة دافعية المتعلم، كونها أحد العوامل الداخلية خلال المواقف التعليمية المختلفة، ومن هذه الأساليب أسلوب التنافس المقارن، لذا هدف البحث الكشف عن:

- الفرق بين الاختبار ألبعدي بين الأسلوبين الأمرى والتنافس المقارن في تعلم فن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة.
- الفرق بين الاختبار ألبعدي واختبار الاحتفاظ بالأداء لكل من الأسلوبين الأمرى والتنافس المقارن في تعلم فن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة.
- الفرق في اختبار الاحتفاظ بالأداء بين الأسلوبين الأمرى والتنافس المقارن في تعلم فن أداء بعض المصارعة الحرة.

واستخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته وطبيعة البحث، وتكونت عينة البحث من (٣٢) طالباً من السنة الدراسية الثالثة - قسم التربية الرياضية- كلية التربية الأساسية / جامعة الموصل موزعين إلى مجموعتين بواقع (١٦) طالب لكل مجموعة، وتم التجانس لعينة البحث في متغيرات (العمر والطول والكتلة) فضلا عن التكافؤ لمجموعتي البحث في عدد من عناصر اللياقة البدنية المختارة بلعبة المصارعة.

\* كلما ذكر فن الأداء يقصد به (التكنيك).

وتم إعداد برنامج تعليمي خاص لبعض مسكات المصارعة الحرة على وفق أسلوب التنافس المقارن حيث استخدمت المجموعة التجريبية أسلوب التنافس المقارن في تعلم فن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة، أما المجموعة الضابطة فقد تم تعليمها بالأسلوب الأمريكي. واستغرق تنفيذ البرنامج التعليمي المقترح (٤) أسابيع وبواقع وحدة تعليمية أسبوعياً، وان زمن كل وحدة تعليمية (٩٠) دقيقة، وتم البدء بتنفيذ البرنامج التعليمي يوم الأحد الموافق ١١/١١/٢٠٠٧ ولغاية يوم الأربعاء الموافق ١٢/٥/٢٠٠٧.

في حين تم إجراء الاختبار البعدي في يوم الخميس الموافق ١٢/٦/٢٠٠٧ وتم تصوير مجموعتي البحث بكاميرتي فيديو لكي يتسنى للباحث عرض الفلم على المقومين حيث شمل التصوير على المسكات الموجودة في البرنامج التعليمي وهي (مسكة التقاط كاحل القدم، مسكة الحصير، مسكة حجز الرجلين ثم الرفع، ومسكة العباسية).

ولمعرفة قدرة مجموعتي البحث على الاحتفاظ بفن الأداء تم إجراء اختبار الاحتفاظ بعد مرور (٥) أسابيع من تاريخ الاختبار البعدي في يوم الخميس الموافق ١٠/١/٢٠٠٨ وتم تصوير مجموعتي البحث بكاميرتي فيديو لكي يتسنى للباحث عرض الفلم على المقومين وتحت ظروف الاختبار البعدي نفسها واستخدم الباحث الوسائل الإحصائية الآتية (المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الارتباط المتعدد، واختبار، ت) واستنتج الباحث ما يأتي:

١- أسلوب التنافس المقارن أكثر فاعلية في التعلم بفن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة.  
٢- الأسلوبين الأمريكي وأسلوب التنافس المقارن حققا نتائج أفضل بالاختبار البعدي في تعلم فن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة .

٣- أسلوب التنافس المقارن أكثر فاعلية في الاحتفاظ بفن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة.  
وأوصي بما يلي:

١- - إتباع أسلوب التنافس المقارن في تعلم فن أداء (مسكة التقاط كاحل القدم، مسكة الحصير، مسكة حجز الرجلين ثم الرفع، مسكة العباسية) بوصفه واحداً من الأساليب التعليمية الناجحة في التعليم والتعلم وخاصة في لعبة المصارعة والتي تتطلب منافسة بين طالبين اثنين.

٢- اعتماد البرنامج التعليمي المعد من قبل الباحث في تعلم فن أداء بعض مسكات المصارعة الحرة.

واقترح الباحث:

## ح

- ١- إجراء دراسات أخرى تتناول أساليب تدريسية متنوعة ولمراحل دراسية مختلفة مقارنة بالأسلوب الآمري.
- ٢- إجراء دراسات أخرى تتناول أساليب تدريسية تتلاءم وطبيعة المادة التعليمية لفعاليات ومهارات زوجية وجماعية.
- ٣- زيادة عدد الساعات الدراسية لمادة المصارعة في الجدول الأسبوعي

## **Abstract**

### **Effect Of Using Comparative Competition Style In The Learning And Retention The Techniques Of Some Free Wrestling Holds**

Submitted by

**Wayil Sulaiman Daoud Sulaiman**

Supervised by

**D. Nashwan M. Al – Saffar**

**2008 A . D**

**1429 A . H**

---

The suitable teaching style helps in achieving the objectives of the academic lesson. The teacher should be familiar with the different and modern methods of teaching that are suitable for the teaching environment ,the teacher uses many styles for motivating student to learn. Among these, comparative competition is used as a style of encouragement. Thus the present paper aims at describing :

- Differences of post-test between traditional and comparative competition styles in learning the performance techniques for some wrestling holds.
- Differences between post – test and performance maintaining test for techniques of both styles.
- Differences of performance maintaining test between both styles.

The researcher has used the empirical program for its suitability for the present paper. The research sample consisted of thirty – two third – year students of physical education department at college of basic education ,university of Mosul .The sample was divided into two equal groups, each of which includes (16) students. Conformity and equivalence for the two groups have been achieved in the variables of age, height, weight and some elements of physical fitness.

b

A special teaching program has been prepared for some free wrestling holds on the basis of comparative style. The empirical group used comparative competition style, while the control group has been taught by imperative style. The program lasted for four weeks, one lesson per-week. Each lesson was covered within 90 minutes .The program started on Sunday 11/11/2007 and ended on Wednesday 5/12/2007

After implementing teaching program, a post-test was exercised on Thursday 6/12/2007, video cameras were used to film this exercise to be presented before the evaluators. The filming included the holds available in the teaching program (i.e. Head control and ankle pick up, Ankle lock, Double leg pick up, Turk ride).

To get acquainted with the Ability of performance technique retention of both research groups, a retention test was practiced on Thursday 10/1/2008. both research groups were also filmed to be viewed before the evaluators under the same conditions of post – test. The researcher made use of the following statistical devices:  
(Mathematical average, standardized diversion, one-dimension variation analysis).

The researcher has concluded the following :

- Comparative competition is the best in teaching the techniques for some wrestling holds and retention them .
- Both directive and comparative competition style scored better result in post test of learning performance technique of some free wrestle holds.
- comparative competition is better in retaining performance technique of some free wrestling holds.

## C

The researcher recommended that :

1. the comparative competition style should be followed in teaching the performance technique of free wrestling holds as one of the successful instructive styles in teaching and learning .
2. the instructive program prepared by the researcher should be followed in teaching performance technique of free wrestling holds .

The researcher suggested :

1. That other papers on comparative competition and alternating style for other wrestling holds should also be carried out .
2. Other papers and studies on teaching by comparative competition style which is suitable for the nature of studied material
3. Increase the number of wrestling in curriculum.

**University Of Mosul  
The College Of Basic Education**



**Effect Of Using Comparative Competition Style In The Learning And  
Retention The Techniques Of Some Free Wrestling Holds**

**Wayil Sulaiman Daoud Sulaiman**

**A Master Degree Thesis  
Special Education/ Methodology Of Basic Education/ Physical Education**

**Supervised by  
D . Nashwan Mahmood Al – Saffar**

---

**2008 A . D**

**1429 A . H**