



جامعة الموصل

كلية التربية للعلوم الإنسانية

قسم العلوم التربوية والنفسية

# الذكاء الاجتماعي وعلاقته بالممارسات التدريسية الإبداعية لدى تدريسيي جامعة الموصل

إيمان فاضل سليم العنزي

رسالة ماجستير

العلوم التربوية والنفسية/علم النفس التربوي

بإشراف

الأستاذ المساعد

الدكتورة فضيلة عرفات محمد

## ملخص البحث

### هدف البحث إلى :

قياس مستوى الذكاء الاجتماعي لدى تدريسيي جامعة الموصل بشكل عام , فضلا عن قياس مستوى الممارسات التدريسية الابداعية لدى تدريسيي جامعة الموصل بشكل عام , وايضا التعرف على العلاقة بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى تدريسيي جامعة الموصل بشكل عام , فضلا عن الفروق في العلاقة بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى تدريسيي جامعة الموصل وفق متغير الجنس , وكذلك التعرف على الفروق في العلاقة بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى تدريسيي جامعة الموصل وفق متغير التخصص العلمي , وايضا التعرف على الفروق في العلاقة بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى تدريسيي جامعة الموصل وفقا لمتغير اللقب العلمي .

تكونت عينة البحث من (300) تدريسيي وتدرسية اختيروا بالطريقة العشوائية الطبقية ، والتي تشكل نسبة حوالي (70% ) تقريبا من مجتمع البحث الكلي للعام الدراسي (2017-2018) . ولتحقيق أهداف البحث قامت الباحثة ببناء أداة تقيس الذكاء الاجتماعي لدى تدريسيي جامعة الموصل بعد الرجوع إلى الأدبيات والدراسات السابقة، فضلاً عن قيامها بدراسة استطلاعية أولية مكونة من (18) تدريسياً وتدرسية ، والمقياس كان مكوناً من (92) فقرة بصيغته الأولية وبعد استخراج الباحثة للخصائص السايكومترية من صدق وثبات وتمييز ، استخرجت الصدق بطرائق منها (الظاهري ، البنائي ، المنطقي، الذاتي )، فضلاً عن القيام بتحليل الفقرات احصائياً عن طريق استخراج القوة التمييزية على عينة مكونة (460) تدريسياً وتدرسية و كان (20) فقرة تقريباً غير مميزة، وأصبحت فقرات المقياس بصيغتها النهائية مكونة من (72) فقرة، كما استخرجت الباحثة الثبات لأداتي البحث عن طريق إعادة الاختبار على عينة مكونة من (30) تدريسياً وتدرسية، وبلغ (0,81) ، والممارسات التدريسية الإبداعية (0,87)، أما الأداة الثانية فقد تبنت الباحثة مقياس الممارسات التدريسية الإبداعية المعد من قبل الأسود (2014).

وعولجت البيانات احصائياً باستخدام الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) والتي تضمنت مجموعة من الوسائل الاحصائية منها (الاختبار التائي لعينة واحدة، والاختبار التائي لعينتين مستقلتين، ومعامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي لدلالة معامل الارتباط).

توصلت الباحثة الى النتائج الاتية :

- 1- تمتع تدريسيي جامعة الموصل بمستوى عال من الذكاء الاجتماعي.
- 2- تمتع تدريسيي جامعة الموصل بمستوى عال من الممارسات التدريسية الابداعية.
- 3- وجود علاقة دالة احصائيا بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى عينة البحث بشكل عام .
- 3- لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى عينة البحث وفقا لمتغير الجنس .
- 4- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى عينة البحث وفقا لمتغير التخصص ولصالح الانساني .
- 5- لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية بين الذكاء الاجتماعي والممارسات التدريسية الابداعية لدى عينة البحث وفقا لمتغير اللقب العلمي .

وفي ضوء النتائج قدمت الباحثة عددا من التوصيات والمقترحات منها :

- العمل على تأهيل الفئات التي تتمتع بالذكاء الاجتماعي للاستفادة من ابداعاتهم .
- القيام بدراسة تقييمية لأداء تدريسيي جامعة الموصل وفق المتغيرات الاتية : (الجنس , الاختصاص , سنوات الخدمة , الالقاب العلمية )

## **Abstract**

The present research aimed to measure the level of social intelligence of lecturers at University of Mosul in general, as well as to measure their level of creative teaching practices in general too. Also, it aimed to find the relationship between social intelligence and creative teaching practices of lecturers at University of Mosul also in general. To dig deeper, different variables were studied, viz. the differences between the relationship between social intelligence and creative teaching practices of lecturers at University of Mosul according to the gender variable; the differences between social intelligence and creative teaching practices of lecturers at University of Mosul according to the scientific specialization variable; and also to identify the differences of the relationship between social intelligence and creative teaching practices of university lecturers at University of Mosul according to the variable of academic title.

The research sample consisted of 300 lecturers of different genders, i.e. males and females. They were selected randomly by using stratified sampling method. The sample constituted approximately 70% of the total research population for the academic year 2017-2018. To achieve the goals of the research, the researcher constructed a research instrument designed to measure social intelligence of lecturers at University of Mosul. The instrument was constructed after reviewing different related literature, as well as piloting it to 18 male and female lecturers. The first version of the scale consisted of 92 items. Then, the psychometric features, i.e. validity, reliability, and discrimination power of items were secured. Different validity types were secured like, face, construct, logical and internal validity. Statistical analysis of the items was conducting to extract their discrimination power after administrating the scale to a sample of 460 lecturers, males and females. Twenty items failed to have the discrimination power and then excluded. Thus, the scale in its final version became 72 items. To secure its reliability, test-retest method was employed and applied on a sample of 30 lecturers, males and females. The correlation calculated was 0.81; the creative

teaching practices was 0.87. As for the second instrument, the researcher adopted a scale prepared by Aswad (2004) to measure creative teaching practices. All data was treated statistically by using the appropriate statistical techniques.

The following results were found:

1. Lecturers at University of Mosul had high level of social intelligence.
2. Lecturers at University of Mosul had high level of creative teaching practices
3. There was statistically significant difference between social intelligence and creative teaching practices in the research sample in general.
4. There was no statistically significant difference between social intelligence and creative teaching practices in the research sample according to gender variable.
5. There was statistically significant difference between social intelligence and creative teaching practices in the research sample according to the scientific specialization and in favor of the humanities specializations.
6. There was no statistically significant difference between social intelligence and creative teaching practices in the research sample according to the academic title variable.

In the light of the results, a number of recommendations and suggestions may be given:

1. Working on lecturers who have high social intelligence to benefit from their creativity and develop it.
2. Conducting an assessment study of the performance of the lecturers at University of Mosul according to the following variables:  
gender, specialization, years of service, academic titles.

**University of Mosul  
College of Education  
for human sciences  
Dept. of Educational and psychological sciences**



**Social Intelligence and its relationship to  
creative teaching practices in the  
teaching of the University of Mosul**

**Iman Fadel Saleem Al-Enezi**

**Master Thesis**

**Educational and Psychological Sciences /  
Educational psychological**

**Supervised by**

**Assist Prof.**

**Dr. Fadela Arafat Mohammed**

---

**1440 A.H.**

**2019 A.D.**