



جامعة الموصل
كلية التربية للبنات
قسم اللغة العربية

الإشارات القرآنية للمخلوقات الصغيرة

والصغيرة جداً

دراسة تحليلية بلاغية

مريم أنيس يونس علي

رسالة ماجستير

علوم في اللغة العربية/الأدب

بإشراف

الأستاذ المساعد الدكتور

أحمد عامر سلطان الدليمي

المستخلص

بيّنت الآيات الكريمة دقة التفاصيل التي أولى القرآن الكريم عناية واهتماماً بالغاً في ذكرها؛ ومن ذلك المخلوقات الصغيرة المتفاوتة في الأحجام والأشكال، تلك التي لا يستطيع إدراك عظمة ذكرها في آيات القرآن الكريم إلا من تدبّر وتفكر في آياته، ومن خلال هذه الدراسة نسعى لتسليط الضوء على هذه الإشارات القرآنية للمخلوقات الصغيرة والصغيرة جداً في القرآن الكريم وتحليل آياتها تحليلًا بلاغيًا؛ لمحاولة الكشف عن أسرارها وإشاراتها وصولاً إلى المعاني العميقة المرتبطة بها، وجاء عنوان رسالتي الموسومة (الإشارات القرآنية للمخلوقات الصغيرة والصغيرة جداً _دراسة تحليلية بلاغية_) لخدم هذا الغرض الجلي، فعلى الرغم من كثرة ووفرة الدراسات والمصادر شرحاً موسعاً وتفسيراً بلاغيًا ولغويًا لتلك الآيات الكريمة التي ورد فيها ذكر المخلوقات الصغيرة كالحبة والذرة والنطفة والحشرات الصغيرة التي وردت في الأمثال والقصص، ومع ما تنوّعت فيه الكتابات التي تناولت مواضع المخلوقات الصغيرة في القرآن الكريم، فإنّ هذه الدراسة تظّل من بين القليل النادر الذي نظر إليها نظرة شاملة ضمن نسق بلاغي متكامل، بوصفها عناصر دلالية أصيلة في بنية النصّ القرآني، تتركز حولها المعاني وتبنى عليها دلالات السياق.

أما بالنسبة لخطة الدراسة فقد كانت في فصلين يسبقها تمهيد، وتتلوها خاتمة، تناولنا في التمهيد تعريف الإشارة لغةً واصطلاحاً، وأهمية الإشارة في النصوص سواء أكانت أدبية أو نصوصاً قرآنية، فضلاً عن التعريف بالمخلوقات لغةً واصطلاحاً، والمخلوقات الصغيرة جداً في القرآن الكريم، واختتمت الدراسة بأبرز النتائج التي توصلت إليها.

جاء الفصل الأول بعنوان: (المخلوقات الصغيرة في القرآن الكريم) مشتمل على خمسة مباحث، المبحث الأول (التشبيه البلاغي في توظيف المخلوقات الصغيرة في سياق علم الله تعالى وعدله)، المبحث الثاني (تخصيص ذكر المخلوقات الصغيرة في سياق النعم الإلهية)، المبحث الثالث (البلاغة التصويرية في توظيف المخلوقات الصغيرة في سياق التحدي والتعجيز)، المبحث الرابع (الأساليب البيانية في إضفاء صفات القوة والجمال في المخلوقات الصغيرة)، المبحث الخامس (جماليات التعبير البلاغي للمخلوقات الصغيرة في سياق القدرة الإلهية)، والفصل الثاني بعنوان: (المخلوقات الصغيرة جداً في القرآن الكريم) مشتمل على خمس مباحث، المبحث الأول (التصوير البلاغي للمخلوقات الصغيرة جداً في سياق العلم والعدل)، المبحث الثاني (التعبير البلاغي في بيان ضعف الإنسان وخلقه من مخلوقات صغيرة جداً)، المبحث الثالث (الحكمة البلاغية من ذكر أجزاء الإنسان الصغيرة جداً)، المبحث الرابع (الأساليب البيانية في بيان العجز البشري بذكر المخلوقات الصغيرة جداً)، المبحث الخامس (المقاصد البلاغية في إبراز نشأة الإنسان ومصيره)، ثم خُتم كل فصلٍ بجدول للآيات الكريمة التي وردت فيها إشارات للمخلوقات الصغيرة و الصغيرة جداً على الترتيب

اعتمدت الدراسة على الدراسة التحليلية البلاغية كآلية إجرائية لقراءة النصوص القرآنية وتحليلها
للكشف عن جمالياتها ومدى تأثيرها في نفس المتلقي والمخاطب.

**University of Mosul
College of Education for Girl
Arabic Language Department**



**Quranic References to Small and Very
Small Creatures
An Analytical Rhetorical Study**

Maryam Anees Younis Ali

Master's Thesis

Sciences in Arabic Language/Literature

Supervised by

Assistant Professor

Dr. Ahmed Amer Sultan Al-Dulaimi

2025 A.D

1446 A.H

Abstract

Studying small and very small creatures in the Qur'anic text from a rhetorical perspective is one of the most interesting and important topics. The small creatures mentioned in the Qur'anic text are great evidence and proof of God's power and justice.

The wisdom and purpose behind mentioning small and very small creatures is based on four principles: human guidance, affirmation of the One Creator, noble prophethood, resurrection, and justice. Therefore, mentioning these small creatures is merely a secondary and digressive step towards affirming divine creation and the wondrous order created by God Almighty.

The title of my dissertation (Qur'anic References to Small and Very Small Creatures - An Analytical Rhetorical Study) serves this clear goal. Despite the abundance of studies and sources that offer extensive rhetorical and linguistic explanations and interpretations of these noble verses that mention tiny creatures such as grain, atoms, sperm, and insects, the study has been limited to what falls under the concept of real, tangible smallness, excluding metaphorical descriptions that diminish things by way of disparagement or disdain, as well as what appears small in comparison to something greater. Instead, it has remained within the framework of real smallness alone.

The study plan consists of two chapters, preceded by an introduction and followed by a conclusion. In the introduction, we provide a brief definition of rhetoric, a definition of allusions in language and terminology, and their importance in literary and Quranic texts. We also provide a definition of small creatures in language and terminology. The study concludes with the most prominent findings.

The first chapter, entitled "Small Creatures in the Holy Quran," consists of five sections, each containing three points. The second chapter, entitled "Very Small Beasts in the Holy Quran," consists of five sections, each containing three points. Thus, the plan is constructed with precision and balance. Each chapter concludes with a table of the verses that refer to small and very small creatures, respectively.

It is worth noting that we relied in our study on important rhetorical books, both ancient and modern, including (Dala'il al-I'jaz wa Asrar al-Balagha) by al-Jurjani, and (Al-Tarz li Asrar al-Balagha wa Ulum

Haqa'iq al-I'jaz) by al-Alawi, in addition to books of interpretation such as Tafsir al-Kashaf by al-Zamakhshari, and (Al-Tafsir al-Kabir) by al-Razi (d. 606 AH), and some modern interpretations such as (Tafsir al-Tahrir wa al-Tanwir) by Ibn Ashur (d. 1393 AH), in addition to a number of modern academic writings and research, including the book, (Jewels of Eloquence) by Ahmed Al-Hashemi, (The Rhetorical Interpretation of Interrogation in the Holy Quran) by Abdul-Azim Ibrahim Al-Muta'ani, and the book (The Rhetorical Miracle in the Holy Quran) by Dr. Muhammad Hussein Salama.

To conclude the study, we conclude that these vocabulary came in important places characterized by the miracle of the precision of depiction and precision of impact, so that an image of the greatness of the Creator and the greatness of the Quranic system is established in the mind of the recipient. By employing these small creatures in multiple contexts that serve meanings and faith perceptions of God's knowledge and power.