

أثر استخدام ثلاثة برامج تعليمية في اكتساب فن الأداء و
دقة الانجاز لبعض المهارات الأساسية بلعبة التنس
الأرضي
للأعمار (١٢-١٣) سنة

رسالة تقدم بها
أحسان قدوري أمين النجاري

إلى
مجلس كلية التربية الرياضية في جامعة الموصل
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير
في
التربية الرياضية

بإشراف
الأستاذ المساعد
الدكتور وليد وعد الله علي حامد الشريفي

ملخص الرسالة

أثر استخدام ثلاثة برامج تعليمية في اكتساب فن الأداء ودقة الانجاز لبعض المهارات الأساسية بلعبة التنس الأرضي للاعمار (١٢-١٣) سنة

المشرف	الباحث
أ.م.د. وليد وعد الله علي حامد الشريفي	أحسان قدوري أمين النجاري

هدف البحث الى الكشف :

عن أثر استخدام ثلاثة برامج تعليمية في اكتساب فن الأداء و دقة الانجاز للضربتين الارضيتين الأمامية والخلفية وضربة الارسال بالتنس الأرضي .

وأفترض الباحث : بأنه لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين مجاميع البحث الثلاث في اكتساب فن الأداء ودقة الانجاز للضربتين الارضيتين الأمامية و الخلفية وضربة الأرسال بالتنس الأرضي .

استخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته طبيعة المشكلة ، وقد تكونت عينة البحث من (٣٠) متطوعاً وبأعمار (١٢-١٣) سنة موزعين على ثلاث مجاميع تجريبية وبواقع (١٠) متطوعين لكل مجموعة ، وتم التكافؤ بينهم في متغيرات (العمر ، الطول ، الوزن) فضلاً عن عدد من عناصر اللياقة البدنية والحركية .

نفذت كل مجموعة من المجاميع الثلاث برنامجها الخاص به وفق الاساليب الآتية :

١. البرنامج التعليمي الأول (أسلوب تنفيذ التمارين التطبيقية على الحائط) .
٢. البرنامج التعليمي الثاني (أسلوب تنفيذ التمارين التطبيقية في الملعب النظامي) .
٣. البرنامج التعليمي الثالث (أسلوب تنفيذ التمارين التطبيقية على الحائط وفي الملعب النظامي) .

أستغرق تنفيذ البرامج التعليمية عشرة أسابيع وبواقع ثلاث وحدات تعليمية في الاسبوع الواحد وبزمن (٩٠) دقيقة لكل وحدة تعليمية وتم البدء بتنفيذ البرامج التعليمية يوم السبت الموافق ٢٠٠٤/٣/٦ ولغاية يوم الاربعاء الموافق ٢٠٠٤/٥/١٥ .

وأستخدم الباحث الوسائل الاحصائية الآتية : الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط البسيط والمتعدد ، اختبار تحليل التباين ذو الاتجاه الواحد ، وقيمة أقل فرق معنوي (L.S.D) ، النسبة المئوية .

وقد استنتج الباحث ما يأتي :

١. أثبت استخدام البرامج التعليمية ،هدفه في اكتساب فن الأداء ودقة الإنجاز للضربتين الارضيتين الامامية والخلفية وضربة الارسال باتنس الارضي .
 ٢. اثبت استخدام البرنامج التعليمي الأول (باستخدام أسلوب تنفيذ التمارين التطبيقية على الحائط) فاعلية في تطوير فن الأداء ودقة الانجاز للضربتين الارضيتين الامامية والخلفية وضربة الارسال عند مقارنتهم بزملائهم في البرنامجين الثاني والثالث .
- قدم الباحث عدداً من التوصيات اهمها :
١. استخدام أسلوب تنفيذ التمارين التطبيقية على الحائط وبوصفه افضل الأساليب التعليمية في اكتساب فن الأداء ودقة الانجاز مع المبتدئين وبأعمار (١٢-١٣) سنة للضربتين الارضيتين الامامية والخلفية وضربة الأرسال .
 ٢. إمكانية استخدام أسلوب تنفيذ التمارين التطبيقية على الحائط والملعب النظامي.
 ٣. تعميم نتائج الدراسة من قبل الاتحاد المركزي للأندية والاتحادات الفرعية من أجل الاستفادة وإمكانية العمل بها عند البدء بتعليم المبتدئين.

**EFFECT OF USING THREE LEARNING PROGRAMS IN
ORDER TO GET THE ART OF ACCURACY AND
PERFORMANCE OF SAME BASIC SKILLS IN TENNIS FOR
AGES (12-13) YEARS**

A Thesis Submitted

By

EHSSAN QDOORY AMEEN ABDUL KADIR AI-NAJARY

To

The Council of College of Physical Education

University of Mosul

In partial fulfillment of the

Requirements for the Master Degree

Of

Physical Education

Supervised by

ASS. PROF.

DR. WALEED W. A. AL-SHAREFFY

ABSTRACT

Effect of using three learning programs in order to get the art of accuracy and performance of same basic skills in tennis for ages (12-13) years

Researcher

**Ehssan Qadoori Ameen Al
Najary**

Supervisor

**Assist. Prof.
Dr. Waleed W.A. Al – Shareffy**

2004

The aim of the research is to find :

Out the effect of the three learning programs in order to get the art of accuracy and performance of the strokes (fore hand and back hand and servies).

The researcher concluded:

That there are no differences among the three researched group in order to get the art of accuracy and performance of the strokes (fore hand and back hand and services).

The researcher used the experimental methods for being suitable for the nature of the problem. The samples of the research were formed by (30) volunteers, their ages (12 – 13) years, divided into three researched groups, (10) volunteers for each group, equivalence with them in variables (age, length, weight) in addition to some numbers of elements of body fitness and dynamic.

Each group carried out its private program according to following styles:

1. The first learning program (style of carrying out the applicable exercises on the wall).
2. The second learning program (style carrying our applicable exercises in tennis court).
3. The third learning program (style carrying out applicable exercises on the wall and in tennis court).

Carrying out each learning program took (10) weeks, three units per week, time (90) minutes per each learning unit. Carrying out the learning programs started on Saturday, 6th March, 2004 up to Wednesday, 12th May, 2004 and the researcher used the following statistical means: standard deviation, simple correlation coefficient, analysis variance in one direction and L.S.D.

The researcher concluded the following:

To improve using of the first learning program (by using the style of carrying out of applicable exercises on the wall) which proved activity to development of technical performance and accuracy for both (fore hand and back hand and services) strokes.

Also, the out stroke, when they compared with their classmates (friends) in two first and second programs.

The researcher recommended many suggestions some of them are important as the following:

1. Using the style of carrying out for applicable exercises on the wall because it is the best proposed learning means for gaining the technical performance and its accuracy with beginners ages (12 –13) years for fore and back strokes and service.
2. Ability to use style of carrying out applicable exercises on the wall and tennis court.
3. To inform generally the results of the study by the tennis federation or branches federation in order to gain benefit and can use it by beginners when they start learn.