



جامعة الموصل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

فاعلية برنامج تعليمي وفق تصميم (Schmidt & Lee) لانتقال أثر التعلم
الرجعي في الاكتساب والاحتفاظ لمهارة المناولة من الثبات والحركة بكرة اليد

مؤمن محمد خليل محمد

رسالة ماجستير

التربية البدنية وعلوم الرياضة

بإشراف

الأستاذ الدكتور

نوفل فاضل رشيد

ملخص الرسالة

فاعلية برنامج تعليمي وفق تصميم (Schmidt & Lee) لانتقال أثر التعلم الرجعي في الاكتساب والاحتفاظ لمهارة المناولة من الثبات والحركة بكرة اليد

المشرف	الباحث
أ. د نوفل فاضل رشيد	مؤمن محمد خليل
٢٠٢٣م	١٤٤٥ هـ

هدف البحث إلى الكشف عن:

1. الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية لمستوى الاداء ، وتعلم فن الاداء المهاري لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في كرة اليد لدى مجموعتي البحث.
2. الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي لمستوى الاداء وتعلم فن الاداء لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في كرة اليد .
3. التعرف على مقدار نسب انتقال أثر التعلم الرجعي لمهارة التصويب على مستوى الاداء وتعلم فن الاداء لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في كرة اليد .
4. الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار الاحتفاظ بمستوى الاداء وتعلم فن الاداء مهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في كرة اليد .

وافترض الباحث ما يأتي:

1. وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية لمستوى الاداء وفن الأداء المهاري لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في كرة اليد لدى مجموعتي البحث.
2. لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي لمستوى الأداء وتعلم فن الاداء لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في لعبة كرة اليد.
3. وجود نسب متفاوتة لانتقال أثر التعلم الرجعي لمهارة التصويب على مستوى الاداء وتعلم فن الاداء لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في كرة اليد.
4. لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار الاحتفاظ بمستوى الأداء وتعلم فن الاداء المهاري لمهارة المناولة من الثبات ، ومهارة المناولة من الحركة في لعبة كرة اليد.

تكون مجتمع البحث من طلاب الصف الثاني متوسط في ثانوية أم الربيعين للمتفوقين للبنين للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) ، والبالغ عددهم (٣٩٠) طالباً يمثلون اثنتا عشرة شعبة، والذين تم

اختيارهم بصورة عمدية ،اما عينة البحث فتكونت من (٦٨) طالباً موزعين على شعبي (هـ ، ب) بواقع (٣٥) طالباً من (شعبة ب) ، و(٣٣) طالباً من (شعبة هـ) ، اذ تم اختيار هذه الشعب بطريقة عمدية وذلك لتشابه أوقات دروسهما ، كما تم استبعاد الطلبة الذين لم يحضروا الاختبارات القبلية والطلبة الذي غابوا عن بعض الوحدات التعليمية ولاعبى منتخب المدرسة والبالغ عددهم (٣٢) طالباً ، وبذلك بلغ عدد العينة النهائي (٣٦) طالباً قسموا الى مجموعتين وتم توزيع الأساليب عليهم عن طريق القرعة.

وتم التحقق من تكافؤ المجموعتين بمتغيرات العمر ، والطول ، والكتلة ، وبعض وعناصر اللياقة البدنية والحركية ، والانتباه والذكاء ومهارة المناولة من الثبات ومن الحركة بكرة اليد.

واستخدم الباحث تصميم المجموعات المتكافئة العشوائية الاختيار ذات الملاحظة القبلية والبعدية فضلاً عن اختيار تصميم (Schmidt and Lee) لأنتقال أثر التعلم الرجعي ، أما وسائل جمع البيانات فكانت المقابلات الشخصية ، والاستبيان ، والاختبارات ، والملاحظة العلمية غير المباشرة ، وتم تنفيذ البرنامجين التعليميين ابتداءً من ٢٠٢٣/٢/٢٢ ولغاية يوم الموافق ٢٠٢٣/٤/١٦ . وبمعدل وحدتين تعليميتين في الأسبوع لكل مجموعة. عولجت البيانات احصائياً باستخدام الحقيبة الإحصائية (Spss) والتي تضمنت (وسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ، واختبار (T) للعينات المرتبطة المتساوية العدد، واختبار (T) للعينات غير المرتبطة المتساوية العدد) فضلاً عن ، النسبة المئوية، ومعامل الصدق الذاتي، ومقدار التطور، والنسبة المئوية للتطور، ومعادلات الانتقال ونسبة الاحتفاظ، ومقدار الفقدان.

واستنتج الباحث ما يأتي:

١. لنقل أثر التعلم الرجعي لمهارة التصويب تأثير إيجابي في مستوى الاداء مهارة المناولة من الثبات ، والمناولة من الحركة بكرة اليد.
٢. لنقل أثر التعلم الرجعي لمهارة التصويب تأثير إيجابي في تعلم فن الأداء المهاري لمهارة المناولة من الثبات ، والمناولة من الحركة بكرة اليد .
٣. حقق البرنامج المعد من قبل المدرس (المجموعة الضابطة) تأثير إيجابي في مستوى الاداء مهارة المناولة من الثبات والمناولة من الحركة بكرة اليد فضلاً تأثيره الإيجابي في فن الأداء لتلك المهارتين.
٤. حققت المجموعة التجريبية مقدار و نسبة تطور افضل من المجموعة الضابطة ، وذلك لاننتقال أثر التعلم الرجعي .
٥. تفوقت المجموعة التجريبية التي تعلمت على وفق مبدأ نقل أثر التعلم الرجعي على المجموعة الضابطة في مستوى الاداء وتعلم فن الأداء لمهارة المناولة من الثبات والحركة في كرة اليد.

٦. تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار الاحتفاظ بمستوى الاداء وتعلم فن الأداء المهاري لمهارة المناولة من الثبات والمناولة من الحركة في كرة اليد.

وأوصى الباحث بما يأتي:

1. استخدام أسلوب نقل أثر التعلم الرجعي في تعلم مهارة المناولة بكرة اليد للمبتدئين.
2. ضرورة العمل على تطبيق التسلسل المهاري لمهارات كرة اليد على وفق مبدأ نقل أثر التعلم الرجعي.
3. ضرورة التدرج في عملية تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد من السهل إلى الصعب عند تعليم المهارات.
4. التأكيد على إجراء دراسات مشابهة باستخدام مهارات مختلفة عن بعض في كرة اليد أو أي لعبة أخرى.
5. التأكيد على إجراء دراسات مشابهة على مراحل عمرية لم تتناولها الدراسة الحالية للطلاب والطالبات.

**University of Mosul
College of Physical
Education and Sport
Sciences**



**The effectiveness of an educational program according
to the design of (Schmidt & Lee) to transfer the effect
of backward learning in the acquisition and retention of
the skill of passing from stability and movement in
handball**

Moamin Mohammed khaleel Mohammed

Thesis

Physical Education and Sport Sciences

Supervisor

Prof. Dr. Nawfel F. Rashid

1445 A.H

2023 A.D

The effectiveness of an educational program according to the design of (Schmidt & Lee) to transfer the effect of backward learning in the acquisition and retention of the skill of passing from stability and movement in handball

Researcher

Moamin Mohammed Khaleel

1445 A.H

Supervisor

Prof. Dr.Nawfel F. Rashid

2023 A.D

The aim of the research is to revealing of:

- 1.Differences between pre– and post–tests for performance level, skill performance for the skill of passing from stability, and the skill of passing from movement in handball among the two research groups.
2. Differences between the experimental and control groups in the post–test of performance level and learning the art of performing the skill of passing from stability, and the skill of passing from movement in handball.
3. Identifying the extent of the transmission rates of the impact of retroactive learning of the shooting skill on the level of performance and learning the art of performing the passing skill from stability, and the passing skill from movement in handball.
4. Differences between the experimental and control groups in the test of maintaining the level of performance, learning the art of performing the skill of passing from stability, and the skill of passing from movement in handball

– The researcher assumed the following:

1. There are significant differences between the pre and post tests for the level of performance, and learning the art of performing skills for the skill

of passing from stability, and the skill of passing from movement in handball in the two research groups.

2. There are no significant differences between the experimental and control group in the post-test for performance level, learning the art of performing the skill of passing from stability, and the skill of passing from movement in the game of handball.
3. There are varying rates of transfer of the effect of retroactive learning of the shooting skill on the level of performance, learning the art of performing the passing skill from stability, and the passing skill from movement in handball.
4. There are no significant differences between the experimental and control groups in the test of maintaining the level of performance, learning the art of performing the skill of passing from stability, and the skill of passing from movement in the game of handball.

The research community consisted of students of the second grade average in Umm Al-Rabeein High School for Outstanding Boys for the academic year (2022–2023), and they numbered (390) students representing twelve divisions, who were chosen deliberately, while the research sample consisted of (68) students distributed into two divisions (E, B) by (35) students from (Division B), and (33) students from (Division E), as these divisions were deliberately chosen due to the similarity of their lesson times, and students who did not attend the pre-examinations and students who They were absent from some of the educational units and the school team players, which numbered (32) students, and thus the final sample number reached (36) students. They were divided into two groups, and the methods were distributed to them by drawing lots.

The equivalence of the two groups was verified with variables (age, height, and mass), some elements of physical and motor fitness, and some mental abilities and selected skill in handball.

The researcher used the design of equal groups, random selection with pre and post observation, as well as choosing the (Schmidt and Lee) design for the transmission of the effect of retrospective learning, and the means of data collection were personal interviews, questionnaires, tests, and indirect scientific observation, and the two educational programs were implemented starting from 22/ 2/2023 until 4/16/2023. At the rate of two educational units per week for each group. The data were treated statistically using the statistical bag (Spss), which included (the arithmetic mean, the standard deviation, the simple correlation coefficient (Pearson), and the (T) test for correlated samples of equal number, and the (T) test for uncorrelated samples of equal number) as well as, the percentage, And the coefficient of subjective validity, and the amount of development, and the percentage of development, and the equations of transition and percentage of retention, and the amount of loss.

– **The researcher concluded the following:**

1. To transfer the impact of the retrospective learning of the skill of shooting a positive effect on the level of achievement of passing skill from stability, and passing from movement with handball.
2. To transfer the impact of the retrospective learning of the skill of shooting a positive effect on learning the art of performing the skill of the skill of passing from stability, and passing from movement with handball.
3. The program prepared by the teacher (the control group) achieved a positive effect on the level of achievement of the skill of passing from stability and passing from movement with handball, as well as its positive effect on the art of performing these two skills.
4. The experimental group achieved a better amount and rate of development than the control group, due to the transfer of the retrospective learning effect.
5. The experimental group, which learned according to the principle of transferring the impact of retrospective learning, outperformed the control

group according to the level of achievement and the art of performing the passing skill of steadiness and passing movement in handball.

6. The experimental group outperformed the control group in the test of maintaining the level of achievement and learning the art of performing the skill of passing from stability and passing from movement in handball.

– **The researcher recommended the following:**

1. Using the method of transferring the impact of retrospective learning in learning the handball passing skill for beginners.

2. The need to work on applying the skill sequence of handball skills according to the principle of transferring the impact of retrospective learning.

3. The necessity of graduating in the process of learning basic handball skills from easy to difficult when teaching the skills in question or other skills.

4. Emphasis on conducting similar studies using different skills in handball or any other game.

5. Emphasis on conducting similar studies on age groups that were not covered by the current study for male and female students.