



جامعة الموصل  
كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية

## الجملة الأمرية في زهديات أبي العتاهية -أنماطها ودلالاتها-

أحمد فاضل حمدون أحمد

رسالة ماجستير  
اللغة العربية / اللغة

بإشراف  
الأستاذ المساعد

الدكتور فيصل مرعي حسن الطائي

٢٠٢٠م

١٤٤٢هـ

## المستخلص بلغة الرسالة

تعدُّ الجملة أساس كلِّ دراسة نحوية ، وبداية كلِّ وصف لغوي ونهايته ، فهي منطق الوصف والتعديد ، ومن أهم أهدافها وصف بنيتها المجردة ، وما يتخرَّج عنها من أنماط جزئية ، وما يرتبط بكل نمط من دلالات ومقاصد وضوابط ، لذا غدا من الضروري أن تتجه مهمة اللغوي إلى دراسة الجملة من حيث أنواعها وعناصر تركيبها والعلاقات التي بينها ومختلف وظائفها .

إنَّ الجملة الأمرية هي من أكثر أنواع الجمل الطليعية استعمالاً في توجيه الخطاب ، لذا عقدت العزم على دراستها دراسة تركيبية دلالية في أثر شعري ذاع صيته وشاع على يدي قائله ، ألا وهو أبو العتاهية في زهدياته المشهورة التي يُعرف بها وتُعرف به .

وعملتُ في الدراسة على مزج معطيات علم النحو بمعطيات علم المعاني ، ففكرة إدماج علم المعاني في الدراسات النحوية من الوسائل المفيدة في وصف الدرس اللغوي وتحليله ، فكان من الأنفع الإفادة من هذه الرؤية ومحاولة تطبيقها على الأمر في زهديات أبي العتاهية ، وذلك بتصنيف جملة إلى أنماط وصور ؛ لنخرج منها بدراسة نحوية تُعنى بالتركيب كما تُعنى بالتحليل ، وتجمع بين المعنيين: المقالي والمقامي .

وقد قسَّمتُ الرسالة على ثلاثة أقصَل يتقدمها تمهيد ، وتليها ملاحق ، فخاتمة ، ثم ثبت بالمصادر والمراجع .

أمَّا التمهيد فقد اشتمل على الجانب النظري من الرسالة في إضاءتين ، تضمنت الأولى التعريف بشاعرنا ، وتضمنت الثانية التعريف بالأمر وصيغته .  
وتناولت في الفصل الأول (أنماط جمل الأفعال اللازمة والمتعدية إلى مفاعيل غير صريحة ودلالاتها) ، على مجتئين اثنتين: أولهما لأنماط أفعال الأمر ، وثانيهما لأنماط الأفعال المضارعة المقترنة بلام الأمر .

ثم تناولت في الفصل الثاني (أنماط جمل الأفعال المتعدية إلى مفاعيل صريحة ودلالاتها) ، على مجتئين اثنين مشابهين لمبحثي الفصل الأول .  
ثم في الفصل الثالث (أنماط جمل أسماء أفعال الأمر والمصادر النائية عنها ودلالاتها) ، على مجتئين: الأول لأنماط أسماء أفعال الأمر ، والثاني لأنماط المصادر النائية ، ثم أتبعتها بملاحق لمواضع جمل كل نمط ، ثم ختمتُ الرسالة بأهم النتائج .

وقد نهجتُ في الرسالة المنهج الوصفي التحليلي ، وبيَّنتُ من خلاله الوظائف النحوية لتراكيب كل نمط وما لها من أثر في دلالات الجملة الأمرية .

تأييد المشرف

أ.م.د. ظفر عبدالرزاق ذنون

توقيع مسؤول شعبة الدراسات العليا

أويد المستخلص في الاستمارة مطابق للمستخلص في الرسالة  
أ.م.د. فيصل مرعي حسن

## **Abstract**

---

and the second for the patterns of placeholders. Then I followed it with appendices, then I concluded the thesis with the most important results.

In the thesis, I followed the descriptive and analytical method, through which I demonstrated the grammatical functions of the structures of each type and their effect on the semantics of the command sentence.

## Abstract

---

### Abstract

The sentence is the basis of every grammatical study, and the beginning and end of each linguistic description, as it is a starting point for description and complexity, and one of its most important goals is to describe its abstract structure, its partial patterns, and what is related to each style of indications, intentions, and controls, until it became necessary that the linguistic mission be directed to Study the sentence in terms of its types, elements of its structures, the relationships between it and its various functions.

The command sentence is one of the most common types of student sentences used in directing the discourse, so I resolved to study a semantic syntactic study in a collection of poetry, which became famous and popularized at the hands of his saying, which is Abu Al-Atahia in his famous ascetics, which is known and known by him.

In the study, I worked on combining the data of grammar with the data of meanings, so that we can extract from them a grammatical study concerned with composition as well as with analysis, and it combines the two meanings: pans and maqamis.

I divided the thesis into three chapters, which are presented by a preamble, followed by appendices to the positions of the sentences of each style, then the end, then the list of sources and references.

As for the introduction, it included the theoretical side of the thesis in two highlights, the first included the definition of our poet, and the second included the definition of the command and its formulas.

And dealt in the first chapter (patterns of sentences necessary and transitive to non-explicit effects), on two topics: the first of the patterns of the verbs of the command, and the second of the types of verbs associated with the blame of the command.

Then I dealt with in the second chapter (the phrases of infringing verbs into explicit effects), on two similar subjects to the first chapter.

Then, in the third chapter (Patterns of Sentences Names of the Verbs of the Command and the Associated Sources about them), on two topics: The first for patterns of the names of the verbs of the command,

**University of Mosul**  
**College of Education for Human Sciences**  
**Dept. of Arabic language**



**The Command Sentences in Abu-  
Al-Atahia's Ascetics Poems  
-Their Patterns and Connotations-**

**Ahmed Fadhil Hamdoon Ahmed**

**Master thesis**  
**Arabic Language / language**

**Supervised by**  
**Assistant Professor**

**Dr. Faisal Marie Hasan Al-Taie**

---

**2020 A.D.**

**1442 A.H.**