



جامعة الموصل
كلية التربية للبنات
قسم اللغة العربية

بلاغة أسلوب القصر في كتاب (لطائف بلاغية قرآنية) للدكتور أحمد فتحي الحياوي

أسماء هيثم حازم أحمد الطائي

رسالة ماجستير
علوم في اللغة العربية / اللغة

إشراف

الأستاذ الدكتور

معن توفيق دحام الحياوي

المستخلص

يعد اسلوب القصر ب(إنما) واحداً من أبرز اساليب التخصيص والتوكيد في العربية فهو يأتي لإثبات حكمٍ لشيءٍ معني، ونفيه عما سواه، ولذلك يُعد من الاساليب ذات القوة البلاغية العالية في القرآن الكريم واللغة عموماً. وتتكون صيغة القصر بهذا الاسلوب من ركائز ثلاث: المقصور والمقصور عليه، وأداة القصر التي هي(إنما) فعند دخول(إنما) على الجملة الاسمية، تفيد ان الحكم الذي بعدها مخصوص بالاسم المذكور، بحيث لا يشاركه فيه غيره.

وقد بنى البلاغيون معنى (إنما) أنها مركبة من (إن) للتوكيد و(ما) الكافة، فتعمل عملها في تقوية الانحصار، إذ تضع المخاطب امام معنى واحد محدود لا يتعداه إلى غيره.

وتكمن البلاغة في هذا الاسلوب في أنه لا يؤدي مجرد التخصيص، بل يؤديه بنبرة تقريرية جازمة. فالقصر ب(إنما) يعادل في التحليل البلاغي عدة جمل تفسيرية، لكنه يقدمها بعبارة واحدة موحية، قوية، موجزة.

University of Al Mosul
Education for girls
the department of Arabic language



**"The Eloquence of the Restrictive Style
innama in the book Qur'anic rhetorical"
by Dr. Ahmad Fathi Al-Hayyani
- may allah mercy on him-**

Asmaa Haitham Hazem Ahmed Al-Taey

Master Thesis
Sciences in the Arabic language/language

Supervised by

**Prof. Dr
Maan Tawfik Dahham Al-Hialy**

1447 A.H

2026 A.D

Abstract

The rhetorical style of exclusivity (al-Qasr) in Ahmed Fathi al-Hayyani's *Lataif Balaghiyya* is a distislictive method in Quranic discourse that emphasizes precision and limitation. This style is typically marked by the use of particles such as "inna" (indeed/only), which restricty subject, making the declaration more authoritative and focused. Al-Hayyani explores how this stylistic tool comtributes to the clarity and impact of the Quranic message, highlighting the balance between general guidance and specific emphasis. Through detailed examples from various Surahs, he demonstrates that al-Qasr enhances the reader's comprehension by clearly delineating the intended meaning and preventing ambiguity.

In conclusion, al-Qasr is not merely a linguistic device but a powerful rhetorical strategy that strengthens the message, making it both precise and impactful, reflecting the eloquence and depth of the Quranic text.