



جامعة الموصل
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

أخلاقيات المهنة والسمات الشخصية القيادية ودورها في الأداء
الإبداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من
وجهة نظر اللاعبين

أحمد حسين جاسم السعدون

اطروحة دكتوراه
تربية بدنية وعلوم الرياضة / اختصاص الادارة والتنظيم

بإشراف
الاستاذ المساعد الدكتور
محمد ذاكر سالم عبدالله نجيب

٢٠٢٢م

١٤٤٣هـ

ملخص البحث

" أخلاقيات المهنة والسمات الشخصية القيادية ودورهما في الأداء الإبداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين "

المشرف	الباحث
أ.م.د محمد ذاكر سالم عبدالله نجيب	أحمد حسين جاسم السعدون
٢٠٢٢م	١٤٤٣هـ

هدف البحث الى تحقيق الآتي :

- ١- إعداد استبيان أخلاقيات المهنة لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٢- تكييف مقياس سمات الشخصية القيادية لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٣- إعداد استبيان الأداء الإبداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٤- التعرف على مستوى أخلاقيات المهنة بأبعادها لدى مدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٥- التعرف على مستوى سمات الشخصية القيادية بأبعادها لدى مدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٦- التعرف على مستوى الأداء الإبداعي بأبعاده لدى مدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٧- التعرف على طبيعة العلاقة ونسبة المساهمة لأبعاد أخلاقيات المهنة في الأداء الإبداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
 - ٨- التعرف على طبيعة العلاقة ونسبة المساهمة لأبعاد سمات الشخصية القيادية في الأداء الإبداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
- إذ تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعة البحث، وتألف مجتمع البحث من (٤٩٠) لاعباً بارالمبياً موزعين على (١٤) لجنة بارالمبية عراقية فرعية في المنطقة الوسطى، ومنطقة الفرات الأوسط، والمنطقة الجنوبية، حيث تم تحديد مجتمع البحث على وفق أسلوب الحصر الشامل، وتم تقسيم مجتمع البحث الى ثلاث عينات، حيث شملت

عينة التجربة الاستطلاعية على (١٠) لاعبين، وشملت عينة اعداد وتكييف الاستبيانات على (٢٨٢) لاعباً وهم يمثلون نسبة (٥٧,٥%) من المجتمع الكلي للبحث، فيما بلغت عينة التطبيق على (١٤١) لاعب، وهم يمثلون نسبة (٢٨,٧%) من المجتمع الكلي للبحث، وتم اختيارهم بطريقة عشوائية .

ولتحقيق أهداف البحث قام الباحث بإعداد استبيانين الاول لأخلاقيات المهنة بأبعاده الستة (احترام القوانين والانظمة، والعدالة، والالتقان، والمسؤولية، والنزاهة والشفافية، والاحترام وحسن والمعاملة)، والثاني للأداء الابداعي بأبعاده الاربعة (الطلاقة، والاصالة، والمرونة، والحساسية للمشكلات)، فضلاً عن تكييف مقياس سمات الشخصية القيادية بأبعاده الاربعة (السمات العقلية، والسمات العلمية والمعرفية، والسمات الانفعالية، والسمات الاجتماعية)، وتم اتباع كافة الشروط والخطوات العلمية في اعدادهم .

وبعد توفر الشروط العلمية فيهم من حيث الصدق والثبات، تم تطبيق الاستبيانات على عينة البحث النهائية من أجل الحصول على البيانات .

كما وتمت معالجة البيانات احصائياً من خلال استخدام النسبة المئوية، الوسط الحسابي، والانحراف المعياري، واختبار t للعينات المستقلة، ومعامل الارتباط البسيط، ومعادلة سبيرمان براون، ومعادلة جتمان، ومعامل الفا كرونباخ، ومعامل الانحدار الخطي البسيط .

وتوصل الباحث الى عدد من الاستنتاجات أهمها :

- ١- وجود التزام لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية بأخلاقيات المهنة، وبمستوى عالٍ جداً .
- ٢- يتسم مدربو فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية بسمات الشخصية القيادية، وبمستوى عالٍ جداً .
- ٣- يتصف مدربو فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية بالأداء الابداعي، وبمستوى عالٍ جداً .
- ٤- وجود ارتباط وأثر معنوي لأبعاد أخلاقيات المهنة في الأداء الابداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .
- ٥- وجود ارتباط وأثر معنوي لأبعاد سمات الشخصية القيادية في الأداء الابداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من وجهة نظر اللاعبين .

وفي ضوء الاستنتاجات قدم الباحث عدداً من التوصيات من أهمها :

- ١- التأكيد على المدربين البارالمبيين بالاستمرار في نهجهم الاخلاقي عند أداء مهنتهم، واعتبارهم نموذجاً لبقية المنظمات الرياضية الاولمبية .
- ٢- التأكيد على مدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية بالتمسك بالسمات الشخصية القيادية المتبعة .
- ٣- تعزيز الأداء الإبداعي لمدربي فرق اللجان البارالمبية العراقية الفرعية من خلال زيادة الدعم المادي والمعنوي للأفكار الابداعية .
- ٤- التعويل على أخلاقيات المهنة كوسيلة لزيادة الأداء الإبداعي .
- ٥- اعتماد سمات الشخصية القيادية كوسيلة لزيادة الأداء الإبداعي .

University of Mosul
College of Physical Education
and Sport Sciences



**" Professional Ethics and Leadership
Personality Traits and Their Role in the Creative
Performance of Coaches of the Iraqi Paralympic
Sub-committees' Teams from the Players' Point
of View "**

Ahmed Hussein Jasim Al-Sa'doun

PhD thesis

Faculty of Physical Education and Sports Sciences

Supervised By

Prof. Asst. Dr.

Mohammed Thakir Salim Abdullah najeeb

Abstract

Professional Ethics and Leadership Personality Traits and Their Role in the Creative Performance of Coaches of the Iraqi Paralympic Sub-committees' Teams from the Players' Point of View

Researcher

Ahmed Hussein Jasim Al-Sa'doun

Supervisor

**Prof. Asst. Dr. Mohammed Thakir
Salim Abdullah najeeb**

2022 A. D.

1443 A. H.

The research aims to achieve the following:

- 1- Preparing a professional ethics questionnaire for the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 2- Adapting the measure of leadership personality traits for the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 3- Preparing a questionnaire about the creative performance of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 4- Identifying the level of professional ethics for the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 5- Identifying the level of leadership personality traits for the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 6- Identifying the level of creative performance of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 7- Identifying the nature of the relationship and the percentage of contribution of the dimensions of professional ethics to the creative performance of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 8- Identifying the nature of the relationship and the percentage of contribution of the dimensions of the leadership personality traits to the creative performance of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.

The descriptive approach was used in the survey method for its suitability to the nature of the research, and the research population consisted of (490) Paralympic players distributed over (14) Iraqi

Paralympic sub-committees in the central region, the middle Euphrates region, and the southern region, where the research population was determined according to the comprehensive inventory method. The research community was divided into three samples, where the pilot experiment sample included (10) players, and the sample of preparing and adapting questionnaires included (282) players representing (57.5%) of the total research population, while the application sample reached (141) players representing (28.7%) of the total research population, and they were chosen randomly.

To achieve the objectives of the research, the researcher prepared two questionnaires, the first for professional ethics with its six dimensions (respect for laws and regulations, justice, proficiency, responsibility, integrity and transparency, respect and good treatment), and the second for creative performance with its four dimensions (fluency, originality, flexibility, sensitivity to problems), as well as adapting the leadership personality traits scale with its four dimensions (mental traits, scientific and cognitive traits, emotional traits, and social traits). All conditions and scientific steps were followed in the preparation of both questionnaires, and after testing for their validity and reliability, the questionnaires were applied to the final research sample in order to obtain the data. The data was statistically analyzed through the use of percentages, arithmetic mean, standard deviation, simple correlation coefficient, Spearman-Brown equation, Guttman equation, Cronbach's alpha coefficient, and the simple linear regression coefficient.

The researcher reached a number of conclusions, the most important of which are:

- 1- There is a very high level of commitment by the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams to professional ethics,
- 2- The coaches of Iraqi paralympic sub-committees' teams are characterized by a very high level leadership personality traits,
- 3- The coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams are characterized by a very high level of creative performance.
- 4- The presence of a correlation and a significant impact of the dimensions of professional ethics in the creative performance of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view.
- 5- There is a correlation and a significant impact for the dimensions of the leadership personality traits in the creative performance of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams from the players' point of view. In light of the conclusions, the researcher made a number of **Recommendations, the most important of which are:**

- 1- Enhancing the professional ethics for the coaches of the Iraqi Paralympic Sub-committees teams through holding conferences and seminars to clarify the principles of professional ethics.
- 2- Strengthening the leadership personality traits of the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams by involving the coaches in developmental courses in sports training, constantly urging the renewal of ideas, and building good relations within the sub-committee.
- 3- Enhancing the creative performance of trainers the coaches of the Iraqi paralympic sub-committees' teams by increasing the material and moral support for creative ideas.
- 4- Reliance on professional ethics as a means to increase creative performance.
- 5- Adopting the leadership personality traits as a means to increase creative performance.