



جامعة الموصل  
كلية التربية للعلوم الإنسانية

**الصناعة في مدينتي قرطبة واشبيلية  
وتوابعهما خلال العصر الإسلامي  
(138-541هـ/755-1146م)**

**علاء جمال الدين محمد أمين الرمضاني**

**رسالة ماجستير  
تاريخ / التاريخ الإسلامي**

**بإشراف  
الأستاذ المساعد  
الدكتور حازم غانم حسين**

2017م

1438هـ

## المستخلص بلغة الرسالة

تشمل هذه الدراسة البحث في موضوع الصناعة في مدينتي قرطبة واشبيلية وتابعهما خلال العصر الاسلامي ابتداءً من عصر الامارة الاموية (138هـ/755م) حتى نهاية العصر المرابطي سنة (541هـ/1146م).

تكمن اهمية هذا الموضوع كونه يسلط الضوء على اصناف الصناعات والحرف في هاتين المدينتين مع ريفهما ، مع تبيان الاسباب التي ادت الى قيام هذه الصناعات والحرف، والتركيز على الاتواع عالية الجودة ، والتي تميزت داخل الاندلس وخارجها، كذلك تبيان دور المؤثرات المشرقية في نقل ما توصلت اليه الصناعة هناك ، ومن ثم البناء عليها وتطويرها عن طريق التواصل الحضاري المستمر عبر التاريخ.

وقد احتوت هذه الرسالة على تمهيد وثلاثة فصول وخاتمة، اذ ركزت الدراسة في التمهيد على الجانب الجغرافي والتاريخي لمدينتي قرطبة واشبيلية وتابعهما ، ولاسيما ما يتعلق منهما بموقع المدينتين وطبيعتهما الجغرافية في بلاد الاندلس مع دراسة اقاليمهما واريابضهما بشكل عام.

تضمن الفصل الاول مقومات تطور الصناعة في مدينتي قرطبة واشبيلية وازدهارها ، وقد حددها الباحث بأربعة عوامل رئيسية ، وهي توافر المواد الاولية من ثروات معدنية ونباتية وحيوانية ، وتوافر الايدي العاملة وارياب الحرف، ودور الدولة في دعم وانعاش النشاط الصناعي فضلاً عن دور التجارة والتجار في تطور الصناعة.

احتوى الفصل الثاني على دراسة الصناعات النسيجية والمعدنية والخشبية ، فالصناعات النسيجية اشتملت على ثلاثة مباحث ، المبحث الاول شمل المنسوجات القطنية والكتانية والمبحث الثاني شمل المنسوجات الحريرية والصوفية، اما المبحث الثالث فشمل صناعة الفرش او البسط. اما الصناعات المعدنية فقد ركزت الدراسة فيها على صناعة العملة والحلي والالواني والاوزعية فضلاً عن صناعة الاسلحة وانايب الرصاص. وقد تضمنت الصناعات الخشبية، صناعة السفن والقورب الخشبية والصناعات الحربية التي اعتمدت الاخشاب اساساً لها، وصناعة الاثاث والتحف العاجية وصناعة الآلات الموسيقية.

اما الفصل الثالث فقد درس الصناعات الغذائية والحرفية، فالصناعات الغذائية شملت صناعة الالبان، وصناعة الزيوت النباتية التي امتازت بها مدينتا قرطبة واشبيلية نظراً لكثرة اشجار الزيتون على اراضيها. وصناعة طحن الحبوب، وصناعة النبيذ والخمور وصناعة تجفيف الفاكهة وصناعة الحلوى ثم صناعة العسل.

اما الصناعات الحرفية فقد ركزت الدراسة فيها على صناعة الدباغة والجلود والاصباغ والصناعات الخزفية والفخارية والرخامية والزجاجية، والصناعات الكيماوية التي قسمها الباحث الى مبحثين الاول صناعة العطور والبخور، والمبحث الثاني صناعة الشمع، فضلاً عن صناعة الادوية والعقاقير الطبية.

توقيع مسؤول الدراسات العليا

أ. م. د. صفوان تاج الدين علي

تأييد المشرف

أؤيد بأن مستخلص الاستمارة مطابق للمستخلص في الرسالة

الأسم : حازم غام حسين

## **Abstract**

This study includes research in the industry topic in the cities of Cordoba , Seville and dependencies during the Islamic era , starting from the era of the Umayyad Emirate ( 138 AH / 755 AD) until the end of the age Almurbati year (541 AH / 1146 AD) .

The importance of this topic being highlights the varieties and crafts industries in those cities with Rifama , indicating the reasons that led to the establishment of these industries and crafts , and a focus on high-quality varieties , which are characterized by inside and outside of Andalusia .

As well as demonstrate the role of oriental influences in the transfer of the findings of the industry there, and then build on it and develop through continuous communication of civilization throughout history.

The selection of the cities of Cordoba and Seville, both located on the River Guadalquivir in the field of industry has come through the harmony and goodwill that linked both cities through the history of Andalusia, and the response was rivalry between them an incentive to their choice, as well as the availability of resources and appropriate references, and expressed by previous studies, historical research, an important way to move forward in the study of the time period between the era of the Umayyad Emirate until the end Almurbati age, as long enough to clarify the picture in the field of industry and development.

The use of historical analytical method in the study of this subject through the wide extrapolation of the historical novels of contemporary since the beginning of the era of the emirate until the end Almurbati era, and countless historical texts for research, to find out the backgrounds of events and give an appropriate interpretation of the movement of development in order to exit a logical outcome of the fit with the consistency of events.

This has necessitated it to give the geographical composition of the province of Cordoba, Seville first and then show encouraging for the development of industry and the prosperity of the factors, as the basis for the establishment of any industrial activity and craftsman in them. Then enter into the classification and types of industries, and the impact of Mashreq and other effects, and secretion of cases of excellence and quality produced by the Andalusian civilization in both cities.

- This research includes introduction , three chapters and conclusion ,the introduction focus on geographical and historical aspects of Seville and Cordoba and their dependent towns, particularly that associated with their sites and geographical nature in Al-Andalus country with study of their regions and peripheral areas in general .

Chapter one involves the standards of industry developments at Seville and Cordoba and their flourishing, it has been identified by three major elements, which are: availability of raw material such as mineral , flora and fauna resources, availability of labor and career, the rule of government in supporting and relief the industrial activity beside the trading and traders rule upon industry development .

Chapter Two involves mineral , textile and wood industry , the textile industry includes three sections which are: First section deals with cotton yarns ,section two with linen and silk and wool textiles, section three includes furniture industry, while in mineral industry the research focused on coins, jewelry, pots and containers in addition to arm lead pipes industry. The wood industry includes ships, boats and industries of war that relied mainly on wood and furniture, antique ivory and musical instruments.

Chapter three examine the food and artisan industries, food industry includes milk industry, vegetable oil industry that marked by Seville and Cordoba regarding to large amount of olive tree on their lands. Then we have industry of grain milling, wine , alcohol, fruit drying, sweets and honey.

Concerning the craft industries , the study focused on tanning leather, paper, paints, ceramic, crystal and marble making . The luxury industry divides into two sections, the first one is fragrances and perfumes making, Section two is ventriloquist making plus to medicines and drugs industry, and that this work is purely for the sake of God and God's help and guide.

**Researcher**

**University of Mosul**  
**College of Education For Humanities**



**Industry In The Cities of Cordoba  
Seville and Dependencies During  
The Islamic Era  
(138-541 A.H / 755-1146 A.D)**

**Alaa Jamal al-Din Mohammed Amin AL-Ramadany**

**In  
Islamic History**

**Supervised by  
Prof. Dr. Hazem Ghanem Hussein**

**2017 A.D**

**1438 A.H**