



جامعة الموصل  
كلية التربية للعلوم الإنسانية  
قسم اللغة العربية

**الأخرفي شعر أبي فراس الحمداني**

**صالح عبد الستار يونس البدوي**

رسالة ماجستير  
اللغة العربية / الأدب العربي

بإشراف  
الاستاذ الدكتور  
**منتصر عبد القادر الغضنفر**

## بسم الله الرحمن الرحيم

### ملخص

لقد شكل موضوع الآخر \_ وما يزال \_ أهمية بارزة في الكتابات الفكرية والنقدية وفي شتى العلوم الإنسانية، ذلك أن الكشف عن الذات لا يتأتى إلا من خلال الآخر الحاضر باستمرار معها وفيها، الذي يشكل المحور الذي تركز عليه الذات، فلا يمكن الحديث عن أحدهما بمعزلٍ عن الآخر، ووجود أحدهما يقتضي وجود الآخر.

تحتوي هذه الرسالة على مقدمة وتمهيد وخمسة فصول وخاتمة، تطرقتُ فيها بالدراسة للموضوعات التالية:

١- المقدمة: ضمّنتها أهمية الموضوع وأسباب اختيار الموضوع وعرضت فيه أهم موضوعات الرسالة.

٢- التمهيد: تحدثتُ فيه عن مفهوم الآخر لغةً واصطلاحاً، وبعض المحطات المهمة في حيات الشاعر وأثرها في تشكيل مفهومه عن الآخر، جاءت تحت عنوان (أضواء على سيرة أبي فراس الحمداني).

٣- درس الفصل الأول: الآخر/ الذات، بينما تناول الفصل الثاني الآخر/ المرأة، أما الفصل الثالث فتناول الآخر/ قومه والذي قسمناه إلى ثلاثة عيّنات (سيف الدولة، أهله، أصحابه)، أما الفصل الرابع فقد تناول الآخر/ الرومي، بينما ركّز المبحث الخامس على الآخر/ غير الإنساني.

٤- الخاتمة: وضمت عدداً من الحقائق والنتائج التي خلّصت إليها الدراسة.

## Abstract

The subject of (other) has formed and is still forming a considerable importance in the intellectual and critical writings as well as in all human sciences. Thus, revealing the self does not be obtained but by the other which is continuously present with the self and in it ,and which forms the axis on which the self is established on. So, the research cannot be performed on one of them individually and the presence of one of them required the presence of the other.

Also This thesis includes introduction preface and four chapters and conclusion in which I have discussed the following topics:

1\_ The Introduction: include the reasons for choosing the topic as well as reviewing the important subject of thesis.

2\_ The preface: deals with the linguistic and terminological meaning of (the other) as well as the environment impact on forming the poets attitude toward the other and which came under address (lights on the life of Abu firas Al\_ Hamdani).

3\_ The first chapter: has studied the other\ self.

\_ second chapter: studied the other\ woman.

\_ third chapter: studied the other (His people) which is divided into three samples: (saif Al dawla \_ his family\_ his friends).

\_ fourth chapter: studied the other\ Roman.

4\_ The conclusion: included some result reached by the study.

**University of Mosul**  
**College of Education for Human Sciences**  
**Department of Arabic**



# **The other in Abu Firas Al-Hamdani Poetry**

**Salih Abd Al star Younis Al- Baudo**

**M.Sc. Thesis**  
**Arabic Language Department / Arabic Art**

**Supervised by**

**Prof.**

**Dr. Muntaser Abdul Qader Al-Ghadanfary**

---

**2018A.D.**

**1440 A.H.**