



جامعة الموصل
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم التاريخ

مضامين نقوش الأختام في العصر العباسي ودلالاتها

(١٣٢-٦٥٦هـ / ٧٤٩-٢٥٨م)

وعدا لله حجي اسماعيل مصطفى

رسالة ماجستير

التاريخ / التاريخ الاسلامي

بإشراف

الأستاذ

الدكتور : أحمد إسماعيل عبدالله

المستخلص بلغة الرسالة

شكلت الدراسات التاريخية للتاريخ العباسي بمختلف حقبة أهمية على أكثر من صعيد ، ومنها الاختام التي تعتبر وثيقة وشاهداً على العصر الذي نقشت فيه لما تحويه من عبارات كانت لها أهمية إدارية وسياسية ودينية ، فقد تناولت هذه الرسالة مضامين نقوش الاختام خلال العصر العباسي وتنوعت مدلولات هذه الاختام باختلاف أصحابها ففيها اختام الخلفاء العباسيين واختام العلماء إضافة إلى اختام العامة والخاصة التي كانت لها مضامين ودلالات مختلفة والتي مكنتنا من تحليل مضامين هذه العبارات المنقوشة على الاختام والتي بدورها لعبت دوراً في التمييز بين أهمية هذه الاختام باعتبار البعض منها شارة من شارات الخلافة العباسية التي كانت تورث من خليفة لآخر، كما تمكنا من معرفة أنماط العبارات المنقوشة خلال الحقب الزمنية المختلفة على اختلاف أصحابها سواء كانوا خلفاء أو علماء أو من الخاصة ومن عوام الناس .

وأبرز ما توصلت إليه الدراسة ما يأتي:

1- أبو العباس السفاح أول خليفة عباسي انفرد باتخاذ خاتماً واحداً وكما هو معروف بأن الدولة كانت في بداية بزوغ فجرها فعلى الأرجح كان الانشغال بتثبيت أركان الدولة هو ما جعل الخليفة أبو العباس السفاح يتخذ خاتماً واحداً فإذا ما قورنت بالأولويات نرى أن تثبيت أركان الدولة مقدم على اتخاذ الخواتيم ، لكن كان لابد من اتخاذ خاتم منعاً للتزوير .

2- تراوحت الأعداد التي اتخذها الخلفاء العباسيين في العصر العباسي الأول من ثلاثة إلى تسعة اختام للخليفة الواحد باستثناء الخليفة أبو العباس السفاح ، واستمر هذا العدد في فترة تسلط القادة الأتراك إلى فترة حكم الخليفة المستكفي بالله وبعده بدأت الأعداد بالتناقص فأصبح عددها يتراوح من الختمين إلى ثلاثة اختام خلال فترة التسلط البويهية وكذلك خلال فترة التسلط السلجوقي ، وختمين للخليفة الواحد خلال فترة الانتعاش وحتى نهاية الخلافة العباسية .

3- غالبية أختام الخلفاء العباسيين تحمل الصبغة الدينية البحتة وهذا أمر طبيعي من خلافة إسلامية ومن خلفاء يعتقدون بأنهم ظل الله على الأرض.

Abstract

This study dealt with (the contents of the inscriptions of the seals in the Abbasid era and their implications) and sealing is a custom that was not limited to Muslims only, but also has roots and effects left to us by the first civilizations of man

The importance of the subject lies in what the ring reflected of the contents deduced by analyzing the phrase inscribed on the lobe of the ring. The most common phrases during the different time periods, as well as understanding how the seal has evolved over the ages that the study highlighted, and the study followed the inductive approach, the analytical approach, and the descriptive approach

The study included an introduction, a preface, three chapters, and a conclusion. In the preface, it dealt with the historical roots of the seals linguistically and idiomatically, and the materials from which the seal and the seal of the Prophet (peace be upon him) and the seals of the Rashidun and Umayyad caliphs were made. The inscriptions and their implications, second: the seals of the scholars who died during this period of time, third: the imams of Ahl al-Bayt, fourth: the seals of the Sixth: the seals of the private, and the judges, fifth: the public seals second chapter: it included the first: the seals of the caliphs, second: the seals of the public, and the third chapter includes first: the inscriptions of the seals in the period of Buyid domination and includes the inscriptions of the seals of the Abbasid caliphs, secondly the inscriptions of the seals in the period of Seljuk domination, third: The inscriptions of the seals in the last Abbasid era, in which there is a comparison between the signatures, signs and inscriptions. As for the conclusion, it contained the most important results that we reached in our study

University of Mosul
College of Education for Human Sciences
Department of History



The contents of the seal inscriptions in the Abbasid era and their implications

Waed allah Hajy Ismaeel

Master Thesis

History \Islamic History

Supervised by

Professor

Dr.Ahmed Ismaeel