

**Republic of Iraq
Ministry of Higher Education
and Scientific Research
University of Mosul
College of Basic Education
Department of English**



**A Semantic Study of Componential Analysis in
Lewis Carroll’s “Alice’s Adventures in
Wonderland”**

**A Thesis Submitted by
Areej Akram Abed Ali**

To

**The Council of the College of Basic Education
University of Mosul**

**In Partial Fulfilment of the Requirements for the
Degree of Master of Education in
Linguistics and English as a Foreign Language**

Supervised by

Dr. Ashraf Riadh Abdullah

2024 A.D.

1445 A.H.

Abstract

Componential analysis is an effective linguistic and semantic tool for investigating the various layers of meaning of words. The componential analysis approach enables an accurate study of the semantic components that form the lexical elements in the text. This study tries to find and analyze the complex connections between components by conducting a systematic examination of significant words, revealing the layers of meaning hidden in Carroll's language choices. Furthermore, this study investigates how semantic components contribute to the novel's overall thematic coherence. The renowned novel *Alice's Adventures in Wonderland*, by Lewis Carroll, is an optimal example of such literary masterpieces. This study seeks to conduct a linguistic, particularly semantic investigation, that reveals that there are semantic deviations and violations of lexical features of semantic components of nouns and verbs in the novel. The model of this study is by Nida (1975), componential analysis is adopted in analyzing these components which includes four domains of the word (entities, events, abstracts, and relationals), then following Liles' (1971) analysis which demonstrates that there are some restrictions between the verb and subject. This study tries to answer what are the effects of semantic deviation and violation of lexical features in the novel?

Componential analysis is very useful in clarifying the meaning of words by breaking down the words into smaller components. Semantic deviation and violation of lexical features are used to achieve imaginative, and fantastical purposes to transport the audience out of the borders of reality. This study is carried out using a qualitative research, the data is Carroll's novel. The analysis includes both lexical and grammatical components, examining how Carroll's word choices and

syntactic structures contribute to the formation of Wonderland's distinct semantic landscape. The study titled "A Semantic Study of Componential Analysis in Lewis Carroll's "Alice's Adventures in Wonderland" addresses the challenge of understanding how linguistic devices, particularly semantic deviations and violations of lexical features, contribute to the creation of the novel's unique world of imagination. Semantic deviation and violations of lexical features show how words and concepts are used to challenge conventional norms and create a world where the absurd is accepted as the usual.

المستخلص

يعد التحليل التركيبي أداة لغوية ودلالية فعالة لدراسة الطبقات المختلفة لمعنى الكلمات. يتيح منهج التحليل التركيبي إجراء دراسة دقيقة للمكونات الدلالية التي تشكل العناصر المعجمية في النص. تحاول هذه الدراسة إيجاد وتحليل الروابط المعقدة بين المكونات من خلال إجراء فحص منهجي للكلمات، وكشف طبقات المعنى المخفية في اختيارات كارول اللغوية. علاوة على ذلك، تبحث هذه الدراسة في كيفية مساهمة المكونات الدلالية في التماسك الموضوعي العام للرواية. وتعد الرواية الشهيرة "مغامرات أليس في بلاد العجائب" للكاتب لويس كارول مثالاً مثالياً لهذه الروائع الأدبية. تسعى هذه الدراسة إلى إجراء بحث لغوي، وخاصة الدلالي الذي يكشف عن وجود انحرافات ومخالفات دلالية

في صفات المعجم للمكونات الدلالية بين الأسماء والأفعال في الرواية. وأنموذج هذه الدراسة هو نيدا (1975)، وقد اعتمد التحليل التركيبي في تحليل هذه المكونات والذي يشمل أربعة مجالات للكلمة (الاسماء، والأفعال، والصفات، والظروف)، ثم اتبع تحليل ليلز (1971) الذي يوضح أن هناك بعض القيود بين الاسماء و الأفعال. تحاول هذه الدراسة الإجابة على ما هي آثار الانحراف الدلالي وانتهاك السمات المعجمية في الرواية؟

يعد التحليل التركيبي مفيداً جداً في توضيح معنى الكلمات عن طريق تقسيم الكلمات إلى مكونات أصغر. يستخدم الانحراف الدلالي وانتهاك السمات المعجمية لتحقيق أغراض خيالية وخيالية لنقل الجمهور خارج حدود الواقع. تم إجراء هذه الدراسة باستخدام البحث النوعي، وموضوع الدراسة هي رواية كارول. يتضمن التحليل كلا من المكونات المعجمية والنحوية، حيث يدرس كيفية مساهمة اختيارات كارول للكلمات والهياكل النحوية في تشكيل المشهد الدلالي المتميز لبلاد العجائب. تتناول الدراسة التي تحمل عنوان "دراسة دلالية للتحليل التركيبي في رواية لويس كارول "مغامرات أليس في بلاد العجائب" التحدي المتمثل في فهم كيفية مساهمة الأدوات اللغوية، وخاصة الانحرافات الدلالية وانتهاكات السمات المعجمية، في خلق عالم الخيال الفريد للرواية. يُظهر الانحراف وانتهاكات السمات المعجمية كيفية استخدام الكلمات والمفاهيم لتحدي المعايير التقليدية وإنشاء عالم يتم فيه قبول العبث كالمعتاد.



جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية التربية الأساسية

قسم اللغة الإنجليزية

دراسة دلالية للتحليل المكوناتي في رواية لويس كارول "مغامرات أليس في بلاد العجائب"

رسالة مقدمة من

أريج أكرم عبد علي

الى

مجلس كلية التربية الأساسية جامعة الموصل

في الاستيفاء الجزئي لمتطلبات درجة الماجستير في التربية

اللغويات واللغة الإنجليزية كلغة أجنبية

بإشراف

د. أشرف رياض عبد الله