



جامعة الموصل

كلية الآداب / قسم اللغة العربية

الجهود النحوية لعز الدين عبد الرّازق بن رزق الله الرسعني (ت661هـ)
في تفسيره

رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز

رسالة ماجستير تقدمت بها

دعاء وجيه مجيد النعيمي

إلى

مجلس كلية الآداب في جامعة الموصل وهي جزء من متطلبات نيل شهادة
الماجستير في اللغة العربية

بإشراف الأستاذ المساعد

د. رافع عبد الله مالمو العبيدي

المستخلص بلغة الرسالة

بسم الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا المصطفى محمد (صلى الله عليه وسلم)
شغلت المادة النحوية في تفسير رموز الكنوز في تفسير الكتاب العزيز حيزاً واسعاً وكان لمؤلفه عبد الرازق بن رزق الله
الرسعني (ت 661هـ) جهوده المبذولة في دراسة هذه المادة وكانت بصمته النحوية واضحة في جل التفسير لذا كان أن وقع
الاختيار على دراسة هذه الجهود.

وتتكون هذ الرسالة من فصلين:

جاء الفصل الاول لدراسة وجوه الاعراب، فكان في ثلاثة مباحث، الاول في المرفوعات والمنصوبات وشملت المرفوعات:
المبتدأ والخبر والفاعل، وشملت المنصوبات: المفاعيل، والحال والتمييز والمنصوب على المدح او الذم، وكان المبحث الثاني في
التوابع وهي: النعت والعطف والبدل وضم المبحث الثالث انواع الجمل وهي: الجمل التي لا محل لها من الاعراب والجمل التي
لها محل من الاعراب.

وجاء الفصل الثاني بعنوان: التأويل النحوي، خُص المبحث الاول منه بالحذف، وتناول المبحث الثاني منه عود
الضمير، ونهض المبحث الثالث بالتعلق بشقي أحدهما: التعلق بشبه الجملة، والتعلق المعنوي، ودرس المبحث الرابع نيابة الحروف
والتضمين،

وتوجت هذه الدراسة بالخاتمة التي تضمنت ابرز النتائج التي توصلت اليها الرسالة

Abstract

This study dealt with: grammatical efforts outburst Abdel Razek bin Rizkallah Alrsni (Tel: 661 e) in its interpretation treasures symbols in the interpretation of Holy Book has adopted the message after submitted to pave and two chapters, and a conclusion, either the book was in two parts, one of them: in the author, we dealt with the author's name and lineage, and his nickname, surname, accounted for, and his birth and upbringing and his application of science and of his travels, and his elders and his disciples, and science in which his works excelled, and his place in the era in which he lived, and jobs he has held, and death.

And the other: the author, and included a talk on the history of writing the book and scientific value, and the methodology of the author.

The first chapter to the study of faces expressing, was in three sections, the first: in the nominative or indicative and Mouncobac. Encompassing the nominative or indicative: Debutante and the news, the actor. Included Mouncobac: Mufail, and the case, and discrimination, and without any hesitation to praise or slander. The second section in the disciples, namely: epithet, and kindness, and wildcard. Included third topic: the types of sentences, namely sentences that do not have a place to express, and sentences that have a place to express.

The second chapter entitled grammatical interpretation. Singled out the first part of it by deletion. The second topic dealt with him promises of conscience. And got up the third section, both tout: one: dangling semi-sentence, and the other is the moral attachment. He studied fourth topic on behalf of the letters and included. These culminated in the study Balkhatmh which included the most prominent findings of the study.

University of Al Mosul

**Faculty of Arts / Department of Arabic
Language**



**Grammatical efforts for Izz al-Din bin Abdel Razek
Rizkallah Alrsni (d. 661 A.H.)
in his interpretation
Treasures in the interpretation of symbols Holy Book**

Master made by
Doaa Wajih Majid Al Nuaimi

To
Board of the Faculty of Arts at the University of Mosul, which is
part of a master's degree in Arabic language requirements

Under the supervision of Assistant Professor
Dr. Rafi Abd Allah Malo al-Obeidi