



جامعة الموصل
كلية التربية للعلوم الانسانية
قسم اللغة العربية

مجاز المجاز
في كتاب المعاني الكبير لابن قتيبة
(ت ٢٧٦هـ)

أحمد سليمان خلف عبدالله

رسالة ماجستير
اللغة العربية / الأدب العربي

بإشراف
الأستاذ المساعد

الدكتور محمد جاسم محمد جبارة

المستخلص بلغة الرسالة

تعد البلاغة من العلوم العربية المهمة لما تحمله من أهمية إذ تفتح باب التأويل أمام المبدع والمتلقي، للكشف عن المعاني وبيان جمالياتها، وكانت علامة لفحولة الشعراء، وبراعة الأدباء، ومن اتصف بها قد اتصف بالحكمة. إنّ هدف دراسة مجاز المجاز هو بيان قيمة البلاغة العربية في تحليل النصوص بعد أن خاض فيها البلاغيون المعاصرون أشواطاً بعيدة في النقد الغربي، ولم نجد من درس مصطلح مجاز المجاز سوى بعض الإشارات في عدد من الكتب القديمة والحديثة، ممّا دعانا إلى دراسته وإخراجه إلى النور، أمّا اختيار المعاني الكبير، فكان بسبب أهميته بين المصادر العربية القديمة، فضلاً عن أهمية موضوعه في شرح أبيات المعاني للقارئ لما تحمله من دلالات موسعة يصعب فهمها، وكذلك لإهمال الدارسين له؛ ويعود ذلك لصعوبة مادته أو ربما لمنهج تأليفه الذي يجمع بين اللغة والبلاغة والأدب.

Abstract

The topic: (The Metaphor of the Metaphor in the Great Meanings of Ibn Qutayba D. 276 AH) was chosen for two basic considerations: First: After the stability of the rhetorical arts, we found the term metaphor neglected by scholars, despite its importance as a concept or term, the ancients used the term in many forms , metaphor metaphor, metaphor for metaphor, and metaphor for metaphor, and we found this term has a clear concept in explaining the meanings of the verses of Ibn Qutayba, so we wanted to derive the concept of metaphor of metaphor through his explanation of the verses of meanings in his book, the great meanings. The second: It concerns the great book Al-Ma'ani, which was written by Ibn Qutayba, after the melody increased and the Arabs mixed with the non-Arabs, and the people of cities and towns moved away from the language of the Bedouins, and the poetry of the people of the deserts became difficult for the public and private alike, and Ibn Qutayba's keenness to transfer Arab civilization and Arab concepts chose These verses are for the public and for the private as well, and focus on the meanings without the pronunciation; Because Ibn Qutayba is one of the supporters of meaning, and this is because he is a jurist.

The aim of studying the metaphor of metaphor is to show the value of Arabic rhetoric in analyzing texts after contemporary rhetoricians have gone to great lengths in Western criticism. . As for the great choice of meanings, it was because of its importance among the ancient Arabic sources, as well as the importance of its topic in explaining the meanings of verses to the reader because of the extensive connotations that are difficult to understand, as well as for not shedding light on his study, ancient and modern.

University of Mosul
College of Education for Human Sciences
Department of Arabic Language



Metaphor Metaphor In kitab of Meanings by Ibn Qutayba (276 AH)

Ahmed Suleiman Khalaf Abdullah

Master Thesis
Arabic language / Arabic literature

Supervised by
Asst. Prof.
Dr. Muhammad Jassim Muhammad
Jbara