



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية التربية الأساسية / قسم التاريخ

الخيزران (ت: ١٧٣هـ / ٧٨٩م) دراسة في سيرتها ونفوذها

صبا طلال زهيري المكدمي

رسالة ماجستير
في التاريخ الإسلامي

إشراف
الأستاذ المساعد الدكتور
محمد عبد الله حسين اللهيبي

المستخلص بلغة الرسالة

تتناول هذه الدراسة شخصية الخيزران (ت ١٧٣هـ/٧٨٩م) بوصفها نموذجاً بارزاً لدور الجوّاري في تشكيل مراكز النفوذ داخل الدولة العباسية مركّزة على سيرتها وتحولها من جارية إلى زوجة خليفة وأم لخلفاء وتستعرض الدراسة الإطار العام للجوّاري في القصر العباسي من حيث الأصول الاجتماعية ومصادر الاسترقاق وأدوارهن المتنوعة في الخدمة والحياة السياسية والثقافية والاقتصادية

وتبحث في هوية الخيزران ونشأتها وتكوينها ثم زواجها من الخليفة المهدي الذي شكّل نقطة التحول الأساسية في صعودها السياسي كما تناقش العوامل التي ساعدت على تعاظم نفوذها داخل البلاط وقدرتها على استثمار مكانتها في توسيع دائرة تأثيرها في إدارة شؤون الدولة.

وتسلط الدراسة الضوء على حياتها الأسرية وعلاقاتها بزوجها المهدي وبولديها الخليفتين الهادي وهارون الرشيد مع تحليل طبيعة الصراع بينها وبين الهادي والروايات التاريخية المتعلقة بمقتله ونقدها نقداً علمياً.

كما تتناول دور الخيزران في دعم ولاية العهد لهارون الرشيد وتدخلها في تعيين الولاة والوزراء وعلاقتها بالبرامكة وحدود نفوذها في عهد الرشيد مع بيان محاولات تقليص هذا النفوذ.

وتخلص الدراسة إلى أن الخيزران مثّلت حالة استثنائية في التاريخ العباسي إذ أسهمت بفاعلية في صناعة القرار السياسي وأثّرت في توازنات السلطة داخل القصر فضلاً عن دورها الثقافي والاجتماعي مما يعكس أهمية العنصر النسوي في البنية السياسية للدولة العباسية.

Abstract:

Islamic history, particularly the Abbasid era, cannot be read in isolation from the invisible roles played by some female figures in the process of power. Women in early Islamic society were not always subordinate or hidden. Rather, we find within the sources evidence of women who controlled the course of politics or had an influence in guiding major decisions.

Among these figures stands out Al-Khayzuran bint Ata', who represented a unique case in Islamic history. She rose from a humble social position as a slave of Yemeni origin to become the lady of the Abbasid palace and the wife of Caliph Al-Mahdi, then the "Mother of the Caliphs," exercising her authority over her two sons, the Caliphs Musa al-Hadi and Harun al-Rashid. This journey represents an exceptional transition from slavery to rule, and from the shadows to the center of decision-making.

Al-Khayzuran's influence was linked to a critical phase in the history of the Abbasid state, as the reign of al-Mahdi and its aftermath witnessed political, military, and cultural conflicts that made the palace a center of struggle for legitimacy and influence. Al-Khayzuran was not merely a witness to these events; she was an active participant in them, often shaping their course.

Al-Khayzuran's personality also warrants research due to its multiple dimensions: not only was she active in politics, but her presence extended to cultural, scientific, and religious patronage. Her name was associated with supporting scholars and jurists, establishing charitable institutions, and striving to consolidate the state's status through diplomatic and social means.

Perhaps what adds even greater value to the study of this figure is the contradiction she represents: originally a slave girl, she later became a symbol of power and dominance within the caliphate. This contradiction raises important questions about the social and political structure of the Abbasid state and makes the study of Al-Khayzuran a gateway to a deeper understanding of the relationships between power and individuals, regardless of gender, in early Islam.

University of Mosul
College of Basic Education
Department of History



Al-Khayzuran (d. 173 AH / 789 AD)
A study of her biography and influence

Saba Talal Zuhairi Al-Maqdami

Master Thesis

In The Islamic History

Under the supervision of Assistant Professor Dr.
Mohammed Abdullah Hussein Al-Lahibi

2025 A. D. ————— 1447 A. H.